

# Маршрутный лист дистанционного обучения по русскому языку для учащихся 11а класса 2019-2020 уч.г.(с 13 по 30 апреля)

Учитель: Немых Юлия Владимировна

№ п/п	Тема	Домашнее задание	Формы выполнения и контроля	Цифровые образовательные ресурсы, на которых учащийся может получить дополнительную информацию по теме	Форма сдачи домашнего задания	Дата
1.	Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.	Просмотреть видеурок, перейдя по ссылке  Выполнить упражнение 512 в тетради.	Прочитать статью учебника стр. 371-372. Выполнить упражнение 512 в тетради.  Прислать фото или скан работы, указав в верхнем правом углу свои данные: ФИ, класс.	Просмотреть видеурок <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/main/85645/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5888/main/85645/</a>	Фото или скан на электронный адрес <a href="mailto:4329542@mail.ru">4329542@mail.ru</a> или в личный WhatsApp	13.04
2.	Норма литературного языка. Типы норм литературного языка. Речевая ошибка.	Просмотреть видеурок, перейдя по ссылке  Конспект статьи учебника в тетради.	Прочитать и законспектировать параграфы 109-110 в тетради.  Прислать фото или скан работы, указав в верхнем правом углу свои данные: ФИ, класс.	Просмотреть видеурок <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/3703/main/175823/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/3703/main/175823/</a>	Фото или скан на электронный адрес <a href="mailto:4329542@mail.ru">4329542@mail.ru</a> или в личный WhatsApp	15.04
3.	Качества хорошей речи. Виды и роды ораторского красноречия.	Просмотреть видеурок, перейдя по ссылке  Составить руководство «Учусь говорить»	Составить и оформить памятку на формате А4 «Учусь говорить хорошо и правильно», используя материал упражнения 518.  Прислать фото или скан работы, указав в верхнем правом углу свои данные: ФИ, класс.	Просмотреть видеурок <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/main/30394/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/main/30394/</a>	Фото или скан на электронный адрес <a href="mailto:4329542@mail.ru">4329542@mail.ru</a> или в личный WhatsApp	20.04

		хорошо и правильно» на формате А4.																						
4.	Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.	<p>Просмотреть видеоурок, перейдя по ссылке</p> <p>Прочитать параграф 112. Выполнить упражнение 522 в тетради.</p>	<p>Выполнить упражнение 522:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Озаглавить текст.</li> <li>2. Выделить термины и написать в тетради сочинение-рассуждение «В чем роль терминов?».</li> </ol> <p>Объем 70-100 слов.</p> <p>Прислать фото или скан работы, указав в верхнем правом углу свои данные: ФИ, класс.</p>	<p>Просмотреть видеоурок <a href="https://resh.edu.ru/subject/lesson/5889/main/30559/">https://resh.edu.ru/subject/lesson/5889/main/30559/</a></p>	<p>Фото или скан на электронный адрес <a href="mailto:4329542@mail.ru">4329542@mail.ru</a> или в личный WhatsApp</p>	22.04																		
3.	Стиль. Классификация функциональных стилей речи. Научный стиль. Официально – деловой стиль. Публицистический стиль.	<p>Прочитать параграфы 113-115. Заполнить таблицу в тетради.</p>	<p>Изучив параграфы 113-114, заполнить таблицу в тетради:</p> <table border="1"> <tr> <td>Стили речи</td> <td>Сфера применения</td> <td>Основные черты</td> </tr> <tr> <td>Разговорный</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Научный</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Официально-деловой</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Публицистический</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Художественный</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Прислать фото или скан работы, указав в верхнем правом углу свои данные: ФИ, класс.</p>	Стили речи	Сфера применения	Основные черты	Разговорный			Научный			Официально-деловой			Публицистический			Художественный				<p>Фото или скан на электронный адрес <a href="mailto:4329542@mail.ru">4329542@mail.ru</a> или в личный WhatsApp</p>	27.04
Стили речи	Сфера применения	Основные черты																						
Разговорный																								
Научный																								
Официально-деловой																								
Публицистический																								
Художественный																								
4.	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	<p>Написать в тетради контрольную работу, выполнив задания.</p>	<p>Контрольный диктант.</p> <p>(1) Солнце уже поднял...сь над лесом. (2) Иней давно ра(с,с)стаял. (3) Небо раскрылось в вышине, прозрачно(льдистое) и голубое. (4) Деревья в мокром сияющем зол...те скл...нялись над дорогой. (5) День занялся тёплый не похожий на осенний.</p> <p>(6) Левинсон рас,с)ея(н,нн)ым взглядом окинул всю эту светлую и чистую сияющую красоту и не почув...ствовал её. (7) Увидел свой отряд измученный и пор...девший втрое уныло растянувшийся вдоль дороги и понял, как он сам смертельно устал и как бессилён он теперь сделать что(либо) для этих людей уныло плетущихся позади него. (8) Они были ещё единственно не безразличны, близки ему, эти измуче(н,нн)ые верные люди, ближе всего остального, ближе даже самого себя потому что он (ни, не) на секунду не переставал чув...ствовать что он чем(то) обязан перед ними; но он казалось не мог уже н...чего сделать для них он уже не руководил ими, и только сами они ещё не знали этого и покорно тянулись за ним, как стадо, привыкшее к своему вожаку. (9) И это было как раз то самое страшное чего он больше всего боялся когда вчерашним утром думал о смерти Метелицы...</p>		<p>Фото или скан на электронный адрес <a href="mailto:4329542@mail.ru">4329542@mail.ru</a> или в личный WhatsApp</p>	29.04																		

			<p>(10) Он пытался взять себя в руки, сосредоточии(т,ть)ся на чём(нибудь) практически необходимом но мысль его сбивалась и путалась глаза слипались и странные образы обрывки восп...минаний, смутные ощущения окружающего, туманные и противоречивые, клубились в его сознании беспрерывно сменяющимся, бе...звучным и бе...плотным роем...</p> <p><b>Задания к тексту.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Списать текст. Вставить пропущенные буквы и знаки препинания.</li> <li>2. Определить способ связи слов в словосочетаниях:  <b>покорно тянулись</b>  <b>к своему вожаку</b>  <b>не знали этого</b></li> <li>3. Из <b>десятого</b> предложения выписать имя существительное, образованное путём перехода из одной части речи в другую.</li> <li>4. Определить способ образования слова <b>чувствовать</b>.</li> <li>5. Среди предложений <b>3-7</b> найдите предложение с обособленными распространёнными согласованными определениями. Напишите <b>номер</b> этого предложения:</li> <li>6. Среди предложений <b>6-10</b> найдите сложноподчинённое предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите <b>номер</b> этого сложного предложения.</li> </ol> <p>Прислать фото или скан работы, указав в верхнем правом углу свои данные: ФИ, класс.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

Просьба: выполнять и отправлять работы в указанную дату согласно расписанию, не откладывая на последующие дни, с целью избежать перегрузки.