

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Муниципальное образование Лабинский район

МОБУ СОШ № 1 имени Героя России Николая Васильевича Ростовского города Лабинска
Лабинский район

РАССМОТРЕНО
методическим объединением
учителей

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" 082022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" 08 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Гончаров С.А.

Приказ №1

от "01" 082022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2466212)

учебного предмета
«Изобразительное искусство»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Войцеховская Ирина Робертовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по изобразительному искусству для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Содержание программы распределено по модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимым на промежуточную аттестацию.

Цель преподавания предмета «Изобразительное искусство» состоит в формировании художественной культуры учащихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала учащихся.

Преподавание предмета направлено на развитие духовной культуры учащихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Содержание предмета охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественному восприятию предметно-бытовой культуры. Для учащихся начальной школы большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать и анализировать детские рисунки с позиций выраженного в них содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем. Такая рефлексия детского творчества имеет позитивный обучающий характер.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебные темы, связанные с восприятием, могут быть реализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени на восприятие произведений искусства и эстетического наблюдения окружающей действительности).

На занятиях учащиеся знакомятся с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. *Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.*

Рабочая программа учитывает психолого-возрастные особенности развития детей 7—8 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для детей, проявляющих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате с задачей формирования навыков сотрудничества в художественной деятельности.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область

«Искусство» и является обязательным для изучения. Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей и входит в учебный план 1—4 классов программы начального общего образования в объёме 1 ч одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1 классе обязательно.

При этом предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение двух учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность. Это способствует качеству обучения и достижению более высокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

На изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 1 час в неделю, всего 33 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «Графика»

Расположение изображения на листе. Выбор вертикального или горизонтального формата листа в зависимости от содержания изображения.

Разные виды линий. Линейный рисунок. Графические материалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисование с натуры: разные листья и их форма.

Представление о пропорциях: короткое — длинное. Развитие навыка видения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическое пятно (ахроматическое) и представление о силуэте. Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль «Живопись»

Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым цветом. Навыки смешения красок и получение нового цвета.

Эмоциональная выразительность цвета, способы выражения настроения в изображаемом сюжете.

Живописное изображение разных цветков по представлению и восприятию. Развитие навыков работы гуашью. Эмоциональная выразительность цвета.

Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие воображения.

Модуль «Скульптура»

Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.

Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика, птички и др.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.

Лепка игрушки, характерной для одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами над- резания, закручивания, складывания.

Объёмная аппликация из бумаги и картона.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Узоры в природе. Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.

Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов: дымковская или каргопольская игрушка (или по выбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайн предмета: изготовление нарядной упаковки путём складывания бумаги и аппликации.

Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.

Модуль «Архитектура»

Наблюдение разнообразных архитектурных зданий в окружающем мире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания и вырезания деталей; использование приёма симметрии.

Макетирование (или аппликация) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественное наблюдение окружающего мира природы и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматривание иллюстраций детской книги на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомство с картиной, в которой ярко выражено эмоциональное состояние, или с картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и другие по выбору учителя).

Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих практических задач — установок наблюдения. Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Фотографирование мелких деталей природы, выражение ярких зрительных впечатлений.

Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС начального образования находится личностное развитие обучающихся, приобщение их к российским традиционным духовным ценностям, а также социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов: уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическое воспитание осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственного поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей среде.

Трудовое воспитание осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

- характеризовать форму предмета, конструкции;
- выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;
- сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;
- анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий;
- проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

Работа с информацией:

- использовать электронные образовательные ресурсы;

уметь работать с электронными учебниками и учебными пособиями;
выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;
вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;
анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

внимательно относиться и выполнять учебные задачи, поставленные учителем;
соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;
уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;
соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты сформулированы по годам обучения на основе модульного построения содержания в соответствии с Приложением № 8 к Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования, утверждённому приказом Министерства просвещения Российской Федерации.

Модуль «Графика»

Осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной

творческой работе в условиях урока.

Приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.

Учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.

Приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.

Уметь выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметь обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись»

Осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.

Знать три основных цвета; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.

Осознавать эмоциональное звучание цвета и уметь формулировать своё мнение с опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.

Вести творческую работу на заданную тему с опорой на зрительные впечатления, организованные педагогом.

Модуль «Скульптура»

Приобретать опыт аналитического наблюдения, поиска выразительных образных объёмных форм в природе (облака, камни, коряги, формы плодов и др.).

Осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.

Овладевать первичными навыками бумагопластики — создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания и др.

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»

Уметь рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.

Различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.

Учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

Приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.

Приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных

промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.

Модуль «Архитектура»

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.

Приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль «Восприятие произведений искусства»

Приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.

Приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.

Осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).

Осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль «Азбука цифровой графики»

Приобретать опыт создания фотографий с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы.

Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения того, с какой целью сделан снимок, насколько значимо его содержание и какова композиция в кадре.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. Восприятие произведений искусства								
1.1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений.	1	0	1	01.09.2022 02.09.2022	Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
1.2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах.	0.5	0	0.5	05.09.2022 09.09.2022	Объяснять расположение изображения на листе и выбор вертикального или горизонтального формата;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
1.3.	Обсуждение содержания рисунка.	0.5	0	0.5	12.09.2022 16.09.2022	Наблюдать, рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 1		2						
Модуль 2. Графика								
2.1.	Линейный рисунок.	0.25	0	0.25	19.09.2022 23.09.2022	Создавать изображения на основе пятна путём добавления к нему деталей, подсказанных воображением;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.2.	Разные виды линий.	0.25	0	0.25	26.09.2022 30.09.2022	Наблюдать и анализировать характер линий в природе;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.3.	Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др.	0.25	0	0.25	10.10.2022 14.10.2022	Создавать линейный рисунок — упражнение на разный характер линий;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.4.	Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линиями.	0.25	0	0.25	17.10.2022 21.10.2022	Выполнять с натуры рисунок листа дерева;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.5.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	1	0	1	24.10.2022 28.10.2022	Выполнить линейный рисунок на темы стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым весёлым, озорным развитием сюжета;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.6.	Последовательность рисунка.	0.25	0	0.25	07.11.2022 11.11.2022	Осваивать навыки работы графическими материалами;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.7.	Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных.	0.75	0	0.75	14.11.2022 18.11.2022	Выполнить линейный рисунок на темы стихов С. Я. Маршака, А. Л. Барто, Д. Хармса, С. В. Михалкова и др. (по выбору учителя) с простым весёлым, озорным развитием сюжета;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.8.	Линейный тематический рисунок (линия-рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом.	1	0	1	21.11.2022 25.11.2022	Выполнять с натуры рисунок листа дерева;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/

2.9.	Пятно-силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения.	0.75	0	0.75	28.11.2022 02.12.2022	Использовать графическое пятно как основу изобразительного образа;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.10.	Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	0.25	0	0.25	05.12.2022 09.12.2022	Учиться работать на уроке с жидкой краской;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.11.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом.	0.5	0	0.5	12.12.2022 16.12.2022	Учиться работать на уроке с жидкой краской;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
2.12.	Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам.	0.5	0	0.5	19.12.2022 23.12.2022	Рассматривать и обсуждать характер формы листа;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 2		6						
Модуль 3. Живопись								
3.1.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока.	1	0	1	26.12.2022 30.12.2022	Осваивать навыки работы гуашью в условиях школьного урока;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
3.2.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета.	1	0	1	09.01.2023 13.01.2023	Знать три основных цвета;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
3.3.	Эмоциональная выразительность цвета.	1	0	1	16.01.2023 20.01.2023	Осознавать эмоциональное звучание цвета, то, что разный цвет «рассказывает» о разном настроении — весёлом, задумчивом, грустном и др.;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
3.4.	Цвет как выражение настроения, душевного состояния.	1	0	1	23.01.2023 27.01.2023	Выполнить красками рисунок с весёлым или грустным настроением;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
3.5.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения.	1	0	1	30.01.2023 03.02.2023	Выполнить красками рисунок с весёлым или грустным настроением;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
3.6.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике.	1	0	1	13.02.2023 17.02.2023	Выполнить гуашью рисунок цветка или цветов на основе демонстрируемых фотографий или по представлению;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
3.7.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения.	1	0	1	20.02.2023 24.02.2023	Иметь представления о свойствах печатной техники;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 3		7						
Модуль 4. Скульптура								
4.1.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка.	0.5	0	0.5	27.02.2023 03.03.2023	Наблюдать, воспринимать выразительные образные объёмы в природе: на что похожи формы облаков, камней, коряг, картофелин и др. (в классе на основе фотографий);	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
4.2.	Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания, скручивания.	0.5	0	0.5	06.03.2023 10.03.2023	Лепить из целого куска пластилина мелких зверушек путём вытягивания, вдавливания;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
4.3.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией.	1	0	1	13.03.2023 17.03.2023	Овладевать первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/

4.4.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов).	1	0	1		Выполнить лепку игрушки по мотивам выбранного народного промысла;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
4.5.	Объёмная аппликация из бумаги и картона.	1	0	1		Осваивать навыки объёмной аппликации (например, изображение птицы — хвост, хохолок, крылья на основе простых приёмов работы с бумагой);	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 4		4						
Модуль 5. Декоративно-прикладное искусство								
5.1.	Узоры в природе.	0.5	0	0.5	20.03.2023	Рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (на основе фотографий);	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.2.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства.	0.5	0	0.5	21.03.2023	Приводить примеры и делать ассоциативные сопоставления с орнаментами в предметах декоративно-прикладного искусства;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.3.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.	1	0	1	04.11.2022	Выполнить рисунок бабочки, украсив узорами её крылья;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.4.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные.	0.5	0	0.5	06.02.2023	Определять в предложенных орнаментах мотивы изображения: растительные, геометрические, анималистические;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.5.	Декоративная композиция в круге или полосе.	0.5	0	0.5	07.02.2023	Рассматривать и характеризовать примеры художественно выполненных орнаментов;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.6.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1	0	1	08.02.2023	Выполнить гуашью творческое орнаментальное стилизованное изображение цветка, птицы и др. (по выбору) в круге или в квадрате (без раппорта);	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.7.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги.	1	0	1	09.02.2023	Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.8.	Форма и украшение бытовых предметов.	0.5	0	0.5	10.02.2023	Осваивать технику оригами, сложение несложных фигурок;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
5.9.	Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор.	0.5	0	0.5	22.03.2023	Узнавать о работе художника по изготовлению бытовых вещей;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 5		6						
Модуль 6. Архитектура								
6.1.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий.	1	0	1	23.03.2023	Рассматривать и сравнивать различные здания в окружающем мире (по фотографиям);	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/

6.2.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использование приёмов симметрии.	1	0	1	24.03.2023	Осваивать приёмы складывания объёмных простых геометрических тел из бумаги (параллелепипед, конус, пирамида) в качестве основы для домиков;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
6.3.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона или пластилина.	1	0	1	03.04.2023	Макетировать в игровой форме пространство сказочного городка (или построить городок в виде объёмной аппликации);	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 6		3						
Модуль 7. Восприятие произведений искусства								
7.1.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ.	0.5	0	0.5	04.04.2023	Наблюдать, разглядывать, анализировать детские работы с позиций их содержания и сюжета, настроения, расположения на листе, цветового содержания, соответствия учебной задаче, поставленной учителем;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.2.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).	0.5	0	0.5	05.04.2023	Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.3.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой.	0.5	0	0.5	06.04.2023	Осваивать опыт восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.4.	Знакомство с живописной картиной.	0.5	0	0.5	07.04.2023	Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.5.	Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя).	0.5	0	0.5	10.04.2023	Осваивать опыт восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.6.	Художник и зритель. Освоение зрительских умений на основе получаемых знаний и творческих установок наблюдения.	0.5	0	0.5	11.04.2023	Приобретать опыт зрительских умений, включающих необходимые знания, внимание к позиции автора и соотнесение с личным жизненным опытом зрителя;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.7.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений.	0.5	0	0.5	12.04.2023	Осваивать опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах в соответствии с учебной установкой;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
7.8.	Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	0.5	0	0.5	13.04.2023	Рассказывать и обсуждать зрительские впечатления и мысли;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 7		4						
Модуль 8. Азбука цифровой графики								
8.1.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений.	0.5	0	0.5	14.04.2023	Приобретать опыт обсуждения фотографий с точки зрения цели сделанного снимка, значимости его содержания, его композиции;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/

8.2.	Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме.	0.5	0	0.5	10.04.2024	Приобретать опыт фотографирования с целью эстетического и целенаправленного наблюдения природы;	Практическая работа;	https://urok.1sept.ru/
Итого по модулю 8		1						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Восприятие детских рисунков. Навыки восприятия произведений детского творчества и формирование зрительских умений	1	0	1	05.09.2022	Практическая работа;
2.	Первые представления о композиции: на уровне образного восприятия. Представление о различных художественных материалах. Обсуждение содержания рисунка	1	0	1	12.09.2022	Практическая работа;
3.	Линейный рисунок. Разные виды линий. Линии в природе. Ветки (по фотографиям): тонкие — толстые, порывистые, угловатые, плавные и др. Графические материалы и их особенности. Приёмы рисования линий	1	0	1	19.09.2022	Практическая работа;
4.	Рисунок с натуры: рисунок листьев разной формы (треугольный, круглый, овальный, длинный).	1	0	1	26.09.2022	Практическая работа;
5.	Последовательность рисунка. Первичные навыки определения пропорций и понимания их значения. От одного пятна — «тела», меняя пропорции «лап» и «шеи», получаем рисунки разных животных	1	0	1	03.10.2022	Практическая работа;

6.	Линейный тематический рисунок (линия -рассказчица) на сюжет стихотворения или сюжет из жизни детей (игры во дворе, в походе и др.) с простым и весёлым повествовательным сюжетом	1	0	1	10.10.2022	Практическая работа;
7.	Пятно -силуэт. Превращение случайного пятна в изображение зверушки или фантастического зверя. Развитие образного видения и способности целостного, обобщённого видения. Пятно как основа графического изображения. Тень как пример пятна. Теневой театр. Силуэт.	1	0	1	17.10.2022	Практическая работа;
8.	Навыки работы на уроке с жидкой краской и кистью, уход за своим рабочим местом. Рассмотрение и анализ средств выражения — пятна и линии — в иллюстрациях художников к детским книгам	1	0	1	24.10.2022	Практическая работа;
9.	Цвет как одно из главных средств выражения в изобразительном искусстве. Навыки работы гуашью в работе	1	0	1	07.11.2022	Практическая работа;
10.	Три основных цвета. Ассоциативные представления, связанные с каждым из цветов. Навыки смешения красок и получения нового цвета. Эмоциональная выразительность цвета. Цвет как выражение настроения	1	0	1	14.11.2022	Практическая работа;

11.	Наш мир украшают цветы. Живописное изображение по представлению и восприятию разных по цвету и формам цветков. Развитие навыков работы гуашью и навыков наблюдения	1	0	1	21.11.2022	Практическая работа;
12.	Тематическая композиция «Времена года». Контрастные цветовые состояния времён года. Работа гуашью, в технике аппликации или в смешанной технике	1	0	1	28.11.2022	Практическая работа;
13.	Техника монотипии. Представления о симметрии. Развитие ассоциативного воображения	1	0	1	05.12.2022	Практическая работа;
14.	Изображение в объёме. Приёмы работы с пластилином; дощечка, стек, тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (черепашки, ёжика, зайчика и т. д.). Приёмы вытягивания, вдавливания, сгибания.	1	0	1	12.12.2022	Практическая работа;
15.	Бумажная пластика. Овладение первичными приёмами надрезания, закручивания, складывания в работе над объёмной аппликацией	1	0	1	19.12.2022	Практическая работа;
16.	Лепка игрушки по мотивам одного из наиболее известных народных художественных промыслов 1 0 1 Укажите дату Практическая работа; (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов	1	0	1	26.12.2022	Практическая работа;

17.	Объёмная аппликация из бумаги и картона	1	0	1	09.01.2023	Практическая работа;
18.	Наблюдение узоров в живой природе (в условиях урока на основе фотографий). Эмоционально -эстетическое восприятие объектов действительности. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметах	1	0	1	16.01.2023	Практическая работа;
19.	Представления о симметрии и наблюдение её в природе. Последовательное ведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев	1	0	1	23.01.2023	Практическая работа;
20.	Узоры и орнаменты, создаваемые людьми, и разнообразие их видов. Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная 1 0 1 Укажите дату Практическая работа; композиция в круге или полос	1	0	1	30.01.2023	Практическая работа;
21.	Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественных промыслов. Дымковская, каргопольская игрушка или по выбору учителя с учётом местных промыслов.	1	0	1	06.02.2023	Практическая работа;
22.	Оригами — создание игрушки для новогодней ёлки. Приёмы складывания бумаги	1	0	1	13.02.2023	Практическая работа;

23.	Форма и украшение бытовых предметов. Приёмы бумагопластики. Сумка или упаковка и её декор	1	0	1	20.02.2023	Практическая работа;
24.	Наблюдение разнообразия архитектурных построек в окружающем мире по фотографиям, обсуждение их особенностей и составных частей зданий	1	0	1	06.03.2023	Практическая работа;
25.	Освоение приёмов конструирования из бумаги. Складывание объёмных простых геометрических тел. Владение приёмами 1 0 1 Укажите дату Практическая работа; склеивания деталей, надрезания, вырезания деталей, использованных приемов симметрии.	1	0	1	13.03.2023	Практическая работа;
26.	Макетирование (или создание аппликации) пространственной среды сказочного города из бумаги, картона	1	0	1	20.03.2023	Практическая работа;
27.	Восприятие произведений детского творчества. Обсуждение сюжетного и эмоционального содержания детских работ	1	0	1	27.03.2023	Практическая работа;
28.	Художественное наблюдение окружающего мира (мира природы) и предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки)	1	0	1	03.04.2023	Практическая работа;

29.	Рассматривание иллюстраций к детским книгам на основе содержательных установок учителя в соответствии с изучаемой темой	1	0	1	10.04.2023	Практическая работа;
30.	Знакомство с живописной картиной. Обсуждение произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением или со сказочным сюжетом. Произведения В. М. Васнецова, М. А. Врубеля и других художников (по выбору учителя)	1	0	1	17.04.2023	Практическая работа;
31.	Ассоциации из личного опыта учащихся и оценка эмоционального содержания произведений. Произведения И. И. Левитана, А. Г. Венецианова И. И. Шишкина, А. А. Пластова, К. Моне, В. Ван Гога и других художников (по выбору учителя) по теме «Времена года»	1	0	1	24.04.2023	Практическая работа;
32.	Фотографирование мелких деталей природы, запечатление на фотографиях ярких зрительных впечатлений Обсуждение в условиях урока ученических фотографий, соответствующих изучаемой теме	1	0	1	08.05.2023	Практическая работа;
33.	Резерв	1	0	1	15.05.2023	Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Изобразительное искусство. 1 класс/Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Неменский, Б. М. Методическое пособие к учебникам по изобразительному искусству : 1–4 классы : пособие для учителя / Б. М. Неменский,

Л. А. Неменская, Е. И. Коротева ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2020.

Изобразительное искусство и художественный труд в начальной школе. Система преподавания уроков ИЗО в 1-4 классах по программе Б.

М. Неменского / сост. А. Г. Александрова, Н. В.Капустина. - Волгоград: Учитель, 2019. - 61 с.

3. Изобразительное искусство. 1-4 классы: упражнения, задания, тесты / авт.-сост. О. В. Свиридова. - Волгоград: Учитель, 2019. - 74 с.: ил

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: <http://school-collection.edu.ru/>

Фестиваль педагогических идей : <https://urok.1sept.ru/>

Открытый класс. Сетевые образовательные сообщества:<https://multiurok.ru/blog/sietievyie-obrazovatelnyie-soobshchestva-otkrytyi-klass.html>

Официальный ресурс для учителей, детей и родителей: <https://rosuchebnik.ru/material/40-saytov-kotorye-oblegchat-rabotu-uchitelya/>

Журнал начальная школа: <https://www.n-shkola.ru/>

Российская электронная школа: <https://resh.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

классная доска для демонстрации учебного материала

персональный компьютер

мультимедийный проектор

экран

колонки

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

парта

клеенка

краски, гуашь ,палитра, цветные карандаши, простой карандаш, ластик, кисточки, различной толщины, баночка для воды, альбом

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Муниципальное образование Лабинский район

МОБУ СОШ № 1 имени Героя России Николая Васильевича Ростовского города Лабинска
Лабинский район

РАССМОТРЕНО
на заседании учителей начальных
классов

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "1" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель по УВР

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "1" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Гончаров С.А.

Приказ №1

от "1" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2525956)

учебного предмета
«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Войцеховская Ирина Робертовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений).

Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки

произведений фольклора и художественной литературы;

— понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

— соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

— бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

— осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

— бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;

— неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

— овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;

— потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

— сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

— объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;

— определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;

— находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

— выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

— устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного

текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0	01.09.2022	Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;	Устный опрос;	http://eor.edu.ru/
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								
2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	0	07.09.2022	Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	http://www.jokeclub.ru/
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0	15.09.2022	Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	http://www.kostyor.ru/archives http://murzilka.km.ru
2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	0	19.09.2022	Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом;	Устный опрос;	http://barsuk.lenin.ru
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0	20.09.2022	Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	http://www.school.edu.ru/
Итого по разделу:		5						
Раздел 3. Чтение. Графика.								
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	0	21.09.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47 http://internet.chgk.info
3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0	28.09.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info

3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	4	0	0	05.10.2022	Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	4	0	0	11.10.2022	Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4	0	0	17.10.2022	Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	2	0	0	20.10.2022	Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос;	http://www.nachalka.com/biblioteka
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	2	0	0	25.10.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	12	0	0	22.12.2022	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	0	29.12.2022	Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
3.10.	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	4	0	0	11.01.2023	Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита»;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/47-2-2
3.11.	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	5	0	0	19.01.2023	Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й'];	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
3.12.	Функции букв е, ё, ю, я.	10	0	0	06.02.2023	Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
3.13.	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й'].	3	0	0	09.02.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/

3.14.	Функция букв ь и ъ .	3	0	0	16.02.2023	Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ ;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
3.15.	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	2	0	0	20.02.2023	Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
Итого по разделу:		70						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								
1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0	01.03.2023	Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С. Я. Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0	13.03.2023	Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0	21.03.2023	Работа с текстом произведения: различение на слух стихотворного и нестихотворного текста, определение особенностей стихотворной речи (ритм, созвучные слова (рифма), нахождение слов и словосочетаний, которые определяют звуковой рисунок текста (например, «слышать» в тексте звуки весны, «журчание воды», «треск и грохот ледохода»);	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
1.4.	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры	4	0	0	03.04.2023	Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0	12.04.2023	Слушание произведений о животных. Например, произведения Н. И. Сладкова «Без слов», «На одном бревне», Ю. И. Ковалева «Бабочка», Е. И. Чарушина «Про Томку», А. Л. Барто «Страшная птица», «Вам не нужна сорока?»;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
1.6.	Произведения о маме	3	0	0	27.04.2023	Беседа по выявлению понимания прослушанного/прочитанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения, понимание идеи произведения: любовь к своей семье, родным, Родине — самое дорогое и важное чувство в жизни человека. Например, слушание и чтение произведений П. Н. Воронько «Лучше нет родного края», М. Ю. Есенинского «Моя небольшая родина», Н. Н. Бромлей «Какое самое первое слово?», А. В. Митяева «За что я люблю маму», В. Д. Берестова «Любили тебя без особых причин...», Г. П. Виеру «Сколько звёзд на ясном небе!», И. С. Соколова-Микитова «Радуга», С. Я. Маршака «Радуга» (по выбору не менее одного автора);	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	04.05.2023	Работа с текстом произведения: выделение ключевых слов, которые определяют необычность, сказочность событий произведения, нахождение созвучных слов (рифм), наблюдение за ритмом стихотворного текста, составление интонационного рисунка с опорой на знаки препинания, объяснение значения слова с использованием словаря;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0	17.05.2023	Группировка книг по изученным разделам и темам;	Устный опрос;	http://internet.chgk.info/
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос;
3.	Слово и предложение. Составление небольших рассказов.	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
4.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
5.	Речь устная и письменная. Слово и предложение	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
6.	Слово и предложение	1	0	0	09.09.2022	Устный опрос;
7.	Слово и предложение	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
8.	Слог-слияние. Ударение. Ударный слог	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;
9.	Повторение. Слово и предложение. Вн. чтение. Стихи об осени.	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос;
10.	Гласный звук [а], буквы А, а	1	0	0	16.09.2022	Устный опрос;
11.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
12.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;
13.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
14.	Гласный звук [у], буквы У, у	1	0	0	23.09.2022	Устный опрос;
15.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос;
16.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
17.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
18.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	0	0	30.09.2022	Устный опрос;

19.	Согласные звуки [т], [тʃ], буквы Т, т.	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
20.	Согласные звуки [л], [лʃ], буквы Л, л.	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;
21.	Согласные звуки [р], [рʼ], буквы Р, р	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
22.	Согласные звуки [в], [вʼ], буквы В, в	1	0	0	07.10.2022	Устный опрос;
23.	Гласные буквы Е, е.	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
24.	Согласные звуки [п], [пʼ], буквы П, п.	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
25.	Согласные звуки [м], [мʼ], буквы М, м	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
26.	Согласные звуки [м], [мʼ], буквы М, м	1	0	0	14.10.2022	Устный опрос;
27.	Согласные звуки [з], [зʼ], буквы З, з.	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
28.	Согласные звуки [з], [зʼ], буквы З, з.	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
29.	Согласные звуки [б], [бʼ], буквы Б, б.	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
30.	Согласные звуки [б], [бʼ], буквы Б, б.	1	0	0	21.10.2022	Устный опрос;
31.	Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	0	0	25.10.2022	Устный опрос;
32.	Согласные звуки [д], [дʼ], буквы Д, д.	1	0	0	26.10.2022	Устный опрос;
33.	Согласные звуки [д], [дʼ], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
34.	Гласные буквы Я, я	1	0	0	28.10.2022	Устный опрос;
35.	Гласные буквы Я, я	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
36.	Гласные буквы Я, я	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
37.	Согласные звуки [г], [гʼ], буквы Г, г.	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
38.	Согласные звуки [г], [гʼ], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	0	0	11.11.2022	Устный опрос;
39.	Мягкий согласный звук [чʼ], буквы Ч, ч.	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
40.	Мягкий согласный звук [чʼ], буквы Ч, ч.	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;

41.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
42.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0	18.11.2022	Устный опрос;
43.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;
44.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
45.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
46.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	0	0	25.11.2022	Устный опрос;
47.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
48.	Гласные буквы Ё, ё.	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
49.	Звук [й'], буквы Й, й.	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
50.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	1	0	0	02.12.2022	Устный опрос;
51.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
52.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
53.	Гласные буквы Ю, ю	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
54.	Гласные буквы Ю, ю	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос;
55.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
56.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
57.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
58.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос;
59.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
60.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
61.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
62.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос;

63.	Мягкий и твёрдыйразделительные знаки.	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;
64.	Русский алфавит.	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;
65.	Повторение и обобщение на тему «Гласные и согласные звуки»	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
66.	Повторение и обобщение на тему «Гласные и согласные звуки»	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
67.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Русские народные сказки.	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
68.	Закрепление. Слово и предложение	1	0	0	13.01.2023	Устный опрос;
69.	Закрепление. Предложение	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
70.	Повторение. Гласные и согласные звуки.	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;
71.	Формирование навыка слогового чтения	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
72.	Формирование навыка слогового чтения	1	0	0	20.01.2023	Устный опрос;
73.	Формирование навыка слогового чтения	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
74.	Формирование навыка слогового чтения	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
75.	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей»	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
76.	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей»	1	0	0	27.01.2023	Устный опрос;
77.	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей»	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
78.	К.И. Чуковский «Телефон»	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос;
79.	К.И. Чуковский. «Путаница»,«Небылица».	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
80.	В.В. Бианки «Первая охота».	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос;
81.	С.Я. Маршак «Угомон»,«Дважды два»	1	0	0	09.02.2023	Устный опрос;
82.	М.М. Пришвин«Предмайское утро».	1	0	0	10.02.2023	Устный опрос;
83.	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1	0	0	29.12.2022	Устный опрос;
84.	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	1	0	0	14.02.2023	Устный опрос;

85.	Проект «Живая Азбука».	1	0	0	15.02.2023	Устный опрос;
86.	Проект «Живая Азбука».	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос;
87.	Прощание с Азбукой.	1	0	0	17.02.2023	Устный опрос;
88.	Закрепление по теме «Стихи и рассказы русских поэтов и писателей»	1	0	0	21.02.2023	Устный опрос;
89.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Стихи А.Барто	1	0	0	22.02.2023	Устный опрос;
90.	Вводный урок.	1	0	0	23.02.2023	Устный опрос;
91.	Стихотворения В. Данько	1	0	0	24.02.2023	Устный опрос;
92.	Стихотворения С. Чёрного	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;
93.	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И.Гамазковой, Е. Григорьевой. Стихотворения С. Маршака.	1	0	0	08.03.2023	Устный опрос;
94.	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос;
95.	Административный контрольный срез в форме	1	0	0	10.03.2023	Устный опрос;
96.	Русская народная сказка "Курочка Ряба"	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;
97.	Сказка "Теремок"	1	0	0	15.03.2023	Устный опрос;
98.	Сказка "Рукавичка"	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;
99.	А.С.Пушкин. Сказки.	1	0	0	17.03.2023	Устный опрос;
100.	Викторина по сказкам	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;
101.	Обобщение по разделу. Вн.чт. Сказки	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;
102.	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
103.	Потешки. Герои потешки	1	0	0	24.03.2023	Устный опрос;
104.	Небылицы. Сочинение небылиц	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
105.	Сказки А.С. Пушкина.	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос;

106.	Русская народная сказка«Петух и собака».	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос;
107.	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.	1	0	0	07.04.2023	Устный опрос;
108.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Сказки, загадки,небылицы.	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос;
109.	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева,Т. Белозёрова, С. Маршака.	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
110.	Литературная загадка.	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос;
111.	Проект «Составляем сборник загадок»	1	0	0	14.04.2023	Устный опрос;
112.	Стихотворения И.Токмаковой,, Е. Трутневой.	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;
113.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Стихи И.Токмаковой.	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;
114.	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос;
115.	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца,Н. Артюховой.	1	0	0	21.04.2023	Устный опрос;
116.	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева.	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос;
117.	Весёлые стихи для детейИ. Токмаковой,К. Чуковского,И. Пивоварова,О. Григорьева, Т. Собакина.	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
118.	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского.	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
119.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Рассказы К.Чуковского.	1	0	0	28.04.2023	Устный опрос;
120.	Рассказы о детях Ю.Ермолаева, М. Пляцковского.	1	0	0	02.05.2023	Устный опрос;
121.	СтихотворенияЕ. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа,В. Берестова,И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	0	0	03.05.2023	Устный опрос;
122.	Итоговая комплексная работа	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
123.	СтихотворенияЕ. Благиной, В. Орлова,С. Михалкова, Р. Сефа,В. Берестова,И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	0	0	05.05.2023	Устный опрос;
124.	СтихотворенияЕ. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	0	0	09.05.2023	Устный опрос;
125.	По страницам любимых книг.	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;

126.	Обобщение по разделу. Вн. чтение. Стихи С. Михалкова.	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
127.	Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.	1	0	0	12.05.2023	Устный опрос;
128.	Рассказы В. Осеевой.	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос;
129.	Рассказы В. Осеевой.	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос;
130.	Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.	1	0	0	18.05.2023	Устный опрос;
131.	Промежуточная аттестация.	1	0	0	19.05.2023	Устный опрос;
132.	Обобщение по разделу Вн.чтение. Рассказы В.Осеева	1	0	0	23.05.2023	Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Климанова Л.Ф.;

Горецкий В.Г.;

Виноградская Л.А.;

Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1;

класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Введите свой вариант.;

;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.1/ (сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская), М.: Просвещение, 2011 г.

2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч.2/ (сост. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, Л.А. Виноградская), М.: Просвещение, 2011 г.

3. Климанова Л.Ф. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. М.: Просвещение, 2013 г.

4. Климанова Л.Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 1 класс. / М.: Просвещение, 2011 г.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.school.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://www.school.edu.ru>

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

1.Ноутбук.

2.Мультимедийный проекто

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Муниципальное образование Лабинский район

МОБУ СОШ № 1 имени Героя России Николая Васильевича Ростовского города Лабинска
Лабинский район

РАССМОТРЕНО
на заседании мо учителей начальных
классов

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МОБУ СОШ №1

_____ Гончаров С.А.

Приказ №1

от "01" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2525375)

учебного предмета
«Математика»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Войцеховская Ирина Робертовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Математика» для обучающихся 1 класса составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также Примерной программы воспитания.

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих образовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

- Освоение начальных математических знаний - понимание значения величин и способов их измерения; использование арифметических способов для разрешения сюжетных ситуаций; формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики; работа с алгоритмами выполнения арифметических действий.
- Формирование функциональной математической грамотности младшего школьника, которая характеризуется наличием у него опыта решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, построенных на понимании и применении математических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события).
- Обеспечение математического развития младшего школьника - формирование способности к интеллектуальной деятельности, пространственного воображения, математической речи; умение строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации (примеров, оснований для упорядочения, вариантов и др.).
- Становление учебно-познавательных мотивов и интереса к изучению математики и умственному труду; важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственного мышления, воображения, математической речи, ориентировки в математических терминах и понятиях; прочных навыков использования математических знаний в повседневной жизни.

В основе конструирования содержания и отбора планируемых результатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности младшего школьника:

- понимание математических отношений выступает средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
- владение математическим языком, элементами алгоритмического мышления позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность

предположения).

Младшие школьники проявляют интерес к математической сущности предметов и явлений окружающей жизни - возможности их измерить, определить величину, форму, выявить зависимости и закономерности их расположения во времени и в пространстве. Осознанию младшим школьником многих математических явлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими (таблица, диаграмма, схема).

В начальной школе математические знания и умения применяются школьником при изучении других учебных предметов (количественные и пространственные характеристики, оценки, расчёты и прикидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые учеником умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменных арифметических вычислений, приёмы проверки правильности выполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателями сформированной функциональной грамотности младшего школьника и предпосылкой успешного дальнейшего обучения в основном звене школы.

На изучение математики в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 132 часа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание обучения в программе представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

Числа и величины

Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Единица счёта. Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение. Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длина и её измерение. Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.

Арифметические действия

Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Вычитание как действие, обратное сложению.

Текстовые задачи

Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решение задач в одно действие.

Пространственные отношения и геометрические фигуры

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.

Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки на листе в клетку; измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическая информация

Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданному признаку.

Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.

Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.

Чтение таблицы (содержащей не более 4-х данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу. Чтение рисунка, схемы с одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговые инструкции, связанные с вычислением, измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Универсальные познавательные учебные действия:

- наблюдать математические объекты (числа, величины) в окружающем мире;
- обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;
- понимать назначение и необходимость использования величин в жизни;
- наблюдать действие измерительных приборов;
- сравнивать два объекта, два числа; распределять объекты на группы по заданному

основанию;

- копировать изученные фигуры, рисовать от руки по собственному замыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;
- вести порядковый и количественный счет (соблюдать последовательность).

Работа с информацией:

- понимать, что математические явления могут быть представлены с помощью разных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;
- читать таблицу, извлекать информацию, представленную в табличной форме.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- характеризовать (описывать) число, геометрическую фигуру, последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;
- комментировать ход сравнения двух объектов; описывать своими словами сюжетную ситуацию и математическое отношение, представленное в задаче;
- описывать положение предмета в пространстве различать и использовать математические знаки;
- строить предложения относительно заданного набора объектов.

Универсальные регулятивные учебные действия:

- принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;
- действовать в соответствии с предложенным образцом, инструкцией;
- проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, с помощью учителя устанавливать причину возникшей ошибки и трудности;
- проверять правильность вычисления с помощью другого приёма выполнения действия.

Совместная деятельность:

- участвовать в парной работе с математическим материалом;
- выполнять правила совместной деятельности: договариваться, считаться с мнением партнёра, спокойно и мирно разрешать конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение математики в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Математика» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям, для развития общей культуры человека;
- развития способности мыслить, рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;
- применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способность договариваться, лидировать, следовать указаниям, осознавать личную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;
- осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;
- применять математику для решения практических задач в повседневной жизни, в том числе при оказании помощи одноклассникам, детям младшего возраста, взрослым и пожилым людям;
- работать в ситуациях, расширяющих опыт применения математических отношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду и уверенность своих силах при решении поставленных задач, умение преодолевать трудности;
- оценивать практические и учебные ситуации с точки зрения возможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных и жизненных проблем;
- оценивать свои успехи в изучении математики, намечать пути устранения трудностей;
- стремиться углублять свои математические знания и умения; пользоваться разнообразными информационными средствами для решения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Универсальные познавательные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- устанавливать связи и зависимости между математическими объектами (часть-целое; причина-следствие; протяжённость);
- применять базовые логические универсальные действия: сравнение, анализ, классификация (группировка), обобщение;
- приобретать практические графические и измерительные навыки для успешного решения учебных и житейских задач;
- представлять текстовую задачу, её решение в виде модели, схемы, арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

2) Базовые исследовательские действия:

- проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курса математики;
- понимать и адекватно использовать математическую терминологию: различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;
- применять изученные методы познания (измерение, моделирование, перебор вариантов)

3) Работа с информацией:

- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую информацию в разных источниках информационной среды;
- читать, интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, диаграмму, другую модель);
- представлять информацию в заданной форме (дополнять таблицу, текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;
- принимать правила, безопасно использовать предлагаемые электронные средства и источники информации.

Универсальные коммуникативные учебные действия:

- конструировать утверждения, проверять их истинность;
- строить логическое рассуждение;
- использовать текст задания для объяснения способа и хода решения математической задачи;
- формулировать ответ;
- комментировать процесс вычисления, построения, решения; объяснять полученный ответ с использованием изученной терминологии;
- в процессе диалогов по обсуждению изученного материала — задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников, приводить доказательства своей правоты, проявлять этику общения;
- создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида - описание (например, геометрической фигуры), рассуждение (к примеру, при решении задачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);
- ориентироваться в алгоритмах: воспроизводить, дополнять, исправлять деформированные;
- составлять по аналогии; самостоятельно составлять тексты заданий, аналогичные типовым изученным.

Универсальные регулятивные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность учебных действий;
- выполнять правила безопасного использования электронных средств, предлагаемых в процессе обучения.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности, объективно оценивать их;

- выбирать и при необходимости корректировать способы действий;
- находить ошибки в своей работе, устанавливать их причины, вести поиск путей преодоления ошибок.

3) Самооценка:

- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);
- оценивать рациональность своих действий, давать им качественную характеристику.

Совместная деятельность:

- участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующих перебора большого количества вариантов, приведения примеров и контрпримеров);
- согласовывать мнения в ходе поиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;
- осуществлять совместный контроль и оценку выполняемых действий, предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20;
- пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта;
- находить числа, большие/меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток; называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение длиннее/короче (выше/ниже, шире/уже);
- знать и использовать единицу длины — сантиметр; измерять длину отрезка, чертить отрезок заданной длины (в см);
- различать число и цифру; распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: слева/справа, дальше/ближе, между, перед/за, над/под;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку; находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное/данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Числа								
1.1.	Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись.	10	0	2	01.09.2022	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно;	Устный опрос;	https://pptcloud.ru/matematika/veselaya-matematika-1-klass
1.2.	Единица счёта. Десяток.	1	0	0	05.09.2022	Игровые упражнения по различению количества предметов (зрительно, на слух, установлением соответствия), числа и цифры, представлению чисел словесно и письменно;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/main/305516/
1.3.	Счёт предметов, запись результата цифрами.	1	0	0	06.09.2022	Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/main/155414/
1.4.	Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта.	1	0	0	07.09.2022	Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/main/155414/
1.5.	Сравнение чисел, сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	2	0	0	08.09.2022	Устная работа: счёт единицами в разном порядке, чтение, упорядочение однозначных и двузначных чисел; счёт по 2, по 5;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/main/122010/
1.6.	Число и цифра 0 при измерении, вычислении.	1	0	0	12.09.2022	Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр;	Письменный контроль;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/main/122010/
1.7.	Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение.	1	0	0	13.09.2022	Чтение и запись по образцу и самостоятельно групп чисел, геометрических фигур в заданном и самостоятельно установленном порядке;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/main/122010/
1.8.	Однозначные и двузначные числа.	1	0	0	14.09.2022	Работа с таблицей чисел: наблюдение, установление закономерностей в расположении чисел;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5196/main/122010/
1.9.	Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	2	0	0	15.09.2022	Моделирование учебных ситуаций, связанных с применением представлений о числе в практических ситуациях. Письмо цифр;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4127/main/293454/
Итого по разделу		20						
Раздел 2. Величины								
2.1.	Длина и её измерение с помощью заданной мерки.	2	0	1	19.09.2022	Знакомство с приборами для измерения величин;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
2.2.	Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее — легче.	2	0	0	20.09.2022	Коллективная работа по различению и сравнению величин;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс

2.3.	Единицы длины: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними.	3	0	1	21.09.2022	Использование линейки для измерения длины отрезка;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
Итого по разделу		7						
Раздел 3. Арифметические действия								
3.1.	Сложение и вычитание чисел в пределах 20.	23	0	3	22.09.2022	Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;	Устный опрос;	
3.2.	Названия компонентов действий, результатов действий сложения, вычитания. Знаки сложения и вычитания, названия компонентов действия. Таблица сложения. Переместительное свойство сложения.	6	0	1	26.09.2022	Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
3.3.	Вычитание как действие, обратное сложению.	1	0	1	27.09.2022	Обсуждение приёмов сложения, вычитания: нахождение значения суммы и разности на основе состава числа, с использованием числовой ленты, по частям и др.;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
3.4.	Неизвестное слагаемое.	1	0	0	28.09.2022	Моделирование. Иллюстрация с помощью предметной модели переместительного свойства сложения, способа нахождения неизвестного слагаемого. Под руководством педагога выполнение счёта с использованием заданной единицы счёта;	Зачет;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
3.5.	Сложение одинаковых слагаемых. Счёт по 2, по 3, по 5.	2	0	0	29.09.2022	Работа в парах/группах: проверка правильности вычисления с использованием раздаточного материала, линейки, модели действия, по образцу; обнаружение общего и различного в записи арифметических действий, одного и того же действия с разными числами;	Письменный контроль;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
3.6.	Прибавление и вычитание нуля.	1	0	0	03.10.2022	Учебный диалог: «Сравнение практических (жизненных) ситуаций, требующих записи одного и того же арифметического действия, разных арифметических действий»;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
3.7.	Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток.	4	0	0	04.10.2022	Практическая работа с числовым выражением: запись, чтение, приведение примера (с помощью учителя или по образцу), иллюстрирующего смысл арифметического действия;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
3.8.	Вычисление суммы, разности трёх чисел.	2	0	0	05.10.2022	Использование разных способов подсчёта суммы и разности, использование переместительного свойства при нахождении суммы;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
Итого по разделу		40						
Раздел 4. Текстовые задачи								

4.1.	Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу.	4	0	1	06.10.2022	Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи);	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
4.2.	Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче.	3	0	1	10.10.2022	Моделирование: описание словами и с помощью предметной модели сюжетной ситуации и математического отношения. Иллюстрация практической ситуации с использованием счётного материала. Решение текстовой задачи с помощью раздаточного материала. Объяснение выбора арифметического действия для решения, иллюстрация хода решения, выполнения действия на модели;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
4.3.	Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос.	3	0	1	20.10.2022	Соотнесение текста задачи и её модели;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
4.4.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи.	3	0	1	09.11.2022	Коллективное обсуждение: анализ реальной ситуации, представленной с помощью рисунка, иллюстрации, текста, таблицы, схемы (описание ситуации, что известно, что не известно; условие задачи, вопрос задачи);	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
4.5.	Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её решению).	3	0	1	18.11.2022	Обобщение представлений о текстовых задачах, решаемых с помощью действий сложения и вычитания («на сколько больше/меньше», «сколько всего», «сколько осталось»). Различение текста и текстовой задачи, представленного в текстовой задаче;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
Итого по разделу		16						

Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры

5.1.	Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений.	4	0	1	13.01.2023	Ориентировка в пространстве и на плоскости (классной доски, листа бумаги, страницы учебника и т. д.). Установление направления, прокладывание маршрута;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
5.2.	Распознавание объекта и его отражения.	3	0	1	18.01.2023	Игровые упражнения: «Угадай фигуру по описанию», «Расположи фигуры в заданном порядке», «Найди модели фигур в классе» и т. п.;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
5.3.	Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка.	3	0	1	24.01.2023	Распознавание и называние известных геометрических фигур, обнаружение в окружающем мире их моделей;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
5.4.	Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах.	3	0	1	27.01.2023	Предметное моделирование заданной фигуры из различных материалов (бумаги, палочек, трубочек, проволоки и пр.), составление из других геометрических фигур;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс

5.5.	Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольника.	3	0	1	08.02.2023	Практическая деятельность: графические и измерительные действия в работе с карандашом и линейкой: копирование, рисование фигур по инструкции;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
5.6.	Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника.	4	0	2	14.02.2023	Учебный диалог: обсуждение свойств геометрических фигур (прямоугольника и др.); сравнение геометрических фигур (по форме, размеру); сравнение отрезков по длине;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
Итого по разделу		20						
Раздел 6. Математическая информация								
6.1.	Сбор данных об объекте по образцу. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер); выбор предметов по образцу (по заданным признакам).	2	0	1	17.02.2023	Коллективное наблюдение: распознавание в окружающем мире ситуаций, которые целесообразно сформулировать на языке математики и решить математическими средствами;	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
6.2.	Группировка объектов по заданному признаку.	2	0	1	22.02.2023	Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.);	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
6.3.	Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда.	2	0	1	10.04.2023	Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.);	Устный опрос;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
6.4.	Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов.	2	0	1	20.04.2023	Знакомство с логической конструкцией «Если ... , то ...».Верно или неверно: формулирование и проверка предложения;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
6.5.	Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных); извлечение данного из строки, столбца; внесение одного-двух данных в таблицу	2	0	1	27.04.2023	Ориентировка в книге, на странице учебника, использование изученных терминов для описания положения рисунка, числа, задания и пр. на странице, на листе бумаги;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
6.6.	Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин).	2	0	1	10.05.2023	Наблюдение за числами в окружающем мире, описание словами наблюдаемых фактов, закономерностей;	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
6.7.	Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями, измерением длины, построением геометрических фигур.	3	0	1	18.05.2023	Работа в парах/группах: поиск общих свойств групп предметов (цвет, форма, величина, количество, назначение и др.). Таблица как способ представления информации, полученной из повседневной жизни (расписания, чеки, меню и т.д.);	Практическая работа;	Электронное приложение к учебнику "Математика" 1 класс
Итого по разделу:		15						
Резервное время		14						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	28				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 1	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 2	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос;
3.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 3.	1	0	1	06.09.2022	Устный опрос;
4.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 4	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
5.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 5	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
6.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 6	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос;
7.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 7	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
8.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 8	1	0	1	14.09.2022	Устный опрос;
9.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Число и цифра 9	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос;
10.	Числа. Числа от 1 до 9: различение, чтение, запись. Обобщение знаний	1	0	0	19.09.2022	Устный опрос;
11.	Числа. Единица счёта. Десяток	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
12.	Числа. Счёт предметов, запись результата цифрами	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;

13.	Числа. Порядковый номер объекта при заданном порядке счёта	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
14.	Числа. Сравнение чисел по количеству: больше, меньше, столько же	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос;
15.	Числа. Сравнение сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же	1	0	1	27.09.2022	Практическая работа;
16.	Числа. Число и цифра 0 при измерении, вычислении	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
17.	Числа. Числа в пределах 20: чтение, запись, сравнение	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
18.	Числа. Однозначные и двузначные числа	1	0	0	03.10.2022	Устный опрос;
19.	Числа. Увеличение числа на несколько единиц	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
20.	Числа. Уменьшение числа на несколько единиц	1	0	1	05.10.2022	Практическая работа;
21.	Величины. Длина и её измерение с помощью заданной мерки. Длиннее. Короче. Одинаковые по длине	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
22.	Величины. Длина и её измерение с помощью заданной мерки. Сравнение длин отрезков	1	0	1	10.10.2022	Практическая работа;
23.	Величины. Сравнение без измерения: выше — ниже, шире — уже, длиннее — короче, старше — моложе, тяжелее	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
24.	Величины. Единицы длины: сантиметр	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
25.	Величины. Единицы длины: дециметр	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;

26.	В е л и ч и н ы. Е д и н и ц ы д л и н ы: сантиметр, дециметр; установление соотношения между ними	1	0	0	17.10.2022	Практическая работа;
27.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 1, \square - 1$	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
28.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 2, \square - 2$	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
29.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 3, \square - 3$	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
30.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычисления вида $\square + 4, \square - 4$	1	0	0	07.11.2022	Практическая работа;
31.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение и вычитание вида $\square + 5, \square + 6, \square + 7, \square + 8, \square + 9$	1	0	0	08.11.2022	Практическая работа;
32.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $6 - \square$	1	0	1	09.11.2022	Практическая работа;
33.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $7 - \square$	1	0	1	10.11.2022	Практическая работа;
34.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $8 - \square$	1	0	0	14.11.2022	Устный опрос;

35.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $9 - \square$	1	0	1	15.11.2022	Практическая работа;
36.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание вида $10 - \square$	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
37.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 2$	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
38.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 3$	1	0	0	21.11.2022	Устный опрос;
39.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида	1	0	0	22.11.2022	Практическая работа;
40.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square +$	1	0	0	23.11.2022	Практическая работа;
41.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида \square	1	0	0	24.11.2022	Практическая работа;

42.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 6$, \square	1	0	0	28.11.2022	Устный опрос;
43.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $\square + 8$, $\square +$	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
44.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $11 -$	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
45.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида 1	1	0	0	01.12.2022	Тестирование;
46.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $14 -$	1	0	0	05.12.2022	Практическая работа;
47.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $15 -$	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
48.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида 1	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
49.	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел в пределах 20. Вычитание с переходом через десяток вида $17 - \square$, $18 -$	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;

50.	Арифметические действия. Названия компонентов действий, результатов действия сложения	1	0	0	12.12.2022	Практическая работа;
51.	Арифметические действия. Названия компонентов действий, результатов действия вычитания	1	0	0	13.12.2022	Тестирование;
52.	Арифметические действия. Названия компонентов действий, результатов действий сложения и вычитания	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
53.	Арифметические действия. Таблица сложения. Таблица сложения чисел в пределах 10	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
54.	Арифметические действия. Таблица сложения. Таблица сложения чисел в пределах 20	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос;
55.	Арифметические действия. Переместительное свойство сложения	1	0	0	20.12.2022	Практическая работа;
56.	Арифметические действия. Вычитание как действие, обратное сложению	1	0	0	21.12.2022	Практическая работа;
57.	Арифметические действия. Неизвестное слагаемое	1	0	0	22.12.2022	Практическая работа;
58.	Арифметические действия. Сложение одинаковых слагаемых	1	0	0	26.12.2022	Устный опрос;
59.	Арифметические действия. Счёт по 2, по 3, по 5	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;

60.	Арифметические действия. Прибавление и вычитание ну	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;
61.	Арифметические действия. Сложение чисел без перехода через десяток. Обобщение и систематизация зн	1	0	0	09.01.2023	Практическая работа;
62.	Арифметические действия. Вычитание чисел без перехода через десяток. Обобщение и систематизации	1	0	0	10.01.2023	Практическая работа;
63.	Арифметические действия. Сложение чисел с переходом через десяток. Общий приём сложения с переходом через десято	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
64.	Арифметические действия. Сложение чисел с переходом через десяток. Обобщение и систематизация зна	1	0	1	12.01.2023	Практическая работа;
65.	Арифметические действия. Вычитание чисел с переходом через десяток. Общий приём вычитания с переходом через десят	1	0	0	16.01.2023	Устный опрос;
66.	Арифметические действия. Вычитание чисел с переходом через десяток. Обобщение и систематизация зна	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
67.	Текстовые задачи. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Составление задач на сложение по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;

68.	Текстовые задачи. Текстовая задача: структурные элементы, составление текстовой задачи по образцу. Составление задач на вычитание по рисунку, по схематическому рисунку, по записи решения	1	0	1	19.01.2023	Практическая работа;
69.	Текстовые задачи. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче	1	0	0	23.01.2023	Практическая работа;
70.	Текстовые задачи. Выбор и запись арифметического действия для получения ответа на вопрос	1	0	1	24.01.2023	Практическая работа;
71.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение суммы	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
72.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение остатка	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
73.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц	1	0	0	30.01.2023	Устный опрос;

74.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	0	1	31.01.2023	Практическая работа;
75.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на уменьшение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов)	1	0	0	01.02.2023	Практическая работа;
76.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на разностное сравнение чисел	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
77.	Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного первого слагаемого	1	0	1	06.02.2023	Практическая работа;
78.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного второго слагаемого	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос;
79.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого	1	0	0	08.02.2023	Практическая работа;

80.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	1	0	1	09.02.2023	Практическая работа;
81.	Текстовые задачи. Текстовая сюжетная задача в одно действие: запись решения, ответа задачи. Модели задач: краткая запись, рисунок, сх	1	0	0	13.02.2023	Устный опрос;
82.	Текстовые задачи. Обнаружение недостающего элемента задачи, дополнение текста задачи числовыми данными (по иллюстрации, смыслу задачи, её реше	1	0	0	14.02.2023	Практическая работа;
83.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, меж	1	0	0	15.02.2023	Устный опрос;
84.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: установление пространственных отношен	1	0	1	16.02.2023	Практическая работа;

85.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отноше	1	0	1	27.02.2023	Практическая работа;
86.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве: слева/справа, сверху/снизу, между; установление пространственных отношений. Внутри. Вне. Меж	1	0	0	28.02.2023	Устный опрос;
87.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Распознавание объекта и его отражен	1	0	1	01.03.2023	Практическая работа;
88.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание геометрических фигур: куба, шар	1	0	1	02.03.2023	Практическая работа;

89.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание геометрических фигур: круга, треугольника, прямоугольника (квадрата)	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;
90.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры: распознавание круга, треугольника, прямоугольника, отрезка. Распознавание геометрических фигур: прямой, отрезка, точ	1	0	1	07.03.2023	Практическая работа;
91.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Изображение прямоугольника, квадрата, треугольника. Изображение геометрических фигур "от руки"	1	0	1	08.03.2023	Практическая работа;
92.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки. Изображение с использованием линейки геометрических фигур: многоугольника, треугольника	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос;

93.	<p>Пространственные отношения и геометрические фигуры.</p> <p>Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки.</p> <p>Изображение с использованием линейки геометрических фигур: прямоугольника (квадрата)</p>	1	0	0	13.03.2023	Устный опрос;
94.	<p>Пространственные отношения и геометрические фигуры.</p> <p>Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки.</p> <p>Изображение с использованием линейки геометрических фигур: прямой, отрезка</p>	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;
95.	<p>Пространственные отношения и геометрические фигуры.</p> <p>Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки.</p> <p>Изображение с использованием линейки геометрических фигур: многоугольника, треугольника, прямоугольника (квадрата), прямой, отрезка</p>	1	0	1	15.03.2023	Практическая работа;

96.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки; измерение длины отрезка в сантиметрах. Прямоугольн и к. К в а д р а т. Построение прямоугольника (на клетчатой бумаге)	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;
97.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах	1	0	0	20.03.2023	Устный опрос;
98.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Измерение длины в дециметрах и сантиметрах	1	0	1	21.03.2023	Практическая работа;
99.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Сравнение длин отрезко	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;
100.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Сложение и вычитание длин отрезко	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;

101.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Длина стороны прямоугольника, квадрата, треугольник	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос;
102.	Пространственные отношения и геометрические фигуры. Построение отрезка, квадрата, треугольника с помощью линейки. Решение геометрических задач на построение	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
103.	Математическая информация. Сбор данных об объекте по образцу	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос;
104.	Математическая информация. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер)	1	0	1	06.04.2023	Практическая работа;
105.	Математическая информация. Характеристики объекта, группы объектов (количество, форма, размер). Сравнение двух или более предметов	1	0	0	10.04.2023	Устный опрос;
106.	Математическая информация. Выбор предметов по образцу (по заданным признакам)	1	0	1	11.04.2023	Устный опрос;
107.	Математическая информация. Группировка объектов по заданному признаку	1	0	1	12.04.2023	Практическая работа;
108.	Математическая информация. Группировка объектов по заданному признаку. Группировка по самостоятельно установленному признаку	1	0	1	13.04.2023	Практическая работа;

109.	Математическая информация. Закономерность в ряду заданных объектов: её обнаружение, продолжение ряда	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос;
110.	Математическая информация. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения, составленные относительно заданного набора математических объектов	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;
111.	Математическая информация. Чтение таблицы (содержащей не более четырёх данных)	1	0	1	19.04.2023	Практическая работа;
112.	Математическая информация. Извлечение данного из строки, столбца	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос;
113.	Математическая информация. Внесение одного-двух данных в таблицу	1	0	1	24.04.2023	Устный опрос;
114.	Математическая информация. Чтение рисунка, схемы 1—2 числовыми данными (значениями данных величин)	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос;
115.	Математическая информация. Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с вычислениями	1	0	1	26.04.2023	Практическая работа;

116.	Математическая информация. Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с измерением длины	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
117.	Математическая информация. Выполнение 1—3-шаговых инструкций, связанных с построением геометрических фигур	1	0	0	01.05.2023	Устный опрос;
118.	Резерв. Числа. Числа от 1 до 10. Повторение	1	0	0	02.05.2023	Устный опрос;
119.	Резерв. Числа. Числа от 11 до 20. Повторение	1	0	0	03.05.2023	Устный опрос;
120.	Резерв. Величины. Единица длины: сантиметр. Повторение	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
121.	Резерв. Величины. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Повторение	1	0	0	05.05.2023	Устный опрос;
122.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 10. Сложение. Повторение	1	0	0	08.05.2023	Контрольная работа;
123.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 10. Вычитание. Повторение	1	0	0	09.05.2023	Устный опрос;
124.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 20. Сложение с переходом через десяток. Повторение	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
125.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
126.	Резерв. Арифметические действия. Числа от 1 до 20. Вычитание с переходом через десяток. Повторение	1	0	0	12.05.2023	Устный опрос;

127.	Резерв. Текстовые задачи. Задачи на нахождение увеличения (уменьшение) числа на несколько раз. Повторение	1	0	0	15.05.2023	Устный опрос;
128.	Резерв. Текстовые задачи. Задачи на разностное сравнение. Повторение	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос;
129.	Резерв. Пространственные отношения и геометрические фигуры. Пространственные представления. Повторение	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос;
130.	Резерв. Пространственные отношения и геометрические фигуры. Геометрические фигуры. Повторение	1	0	0	18.05.2023	Устный опрос;
131.	Резерв. Математическая информация. Сравнение, группировка, закономерности, высказывания. Повторение	1	0	0	19.05.2023	Устный опрос;
132.	Резерв. Математическая информация. Таблицы. Повторение	1	0	0	22.05.2023	Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	29		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Математика (в 2 частях);

1 класс /Моро М.И.;

Волкова С.И.;

Степанова С.В.;

Акционерное общество;

«Издательство «Просвещение»;;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Математика. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: 2 ч., М.И. Моро, С.И. Волкова, С.В. Степанова.- М.: Просвещение, 2019.

Сборник рабочих программ по программе «Школа России» 1-4 классы: пособия для учителей общеобразовательных учреждений/ С.В. Анащенкова (и др.), Математика М.И. Моро (и др.), М.: «Просвещение», 2019.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5088/main/305516/>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/main/121552/>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5194/main/121552/>

<https://www.youtube.com/watch?v=jZCD6hnhvUM>

<https://www.youtube.com/watch?v=3CEewkNUrdY>

<https://www.youtube.com/watch?v=eDzzEQiDfUk>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4072/main/155414/>

<https://www.youtube.com/watch?v=8QAzjvFZOx0>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5090/main/161587/>

<https://www.youtube.com/watch?v=jZdKk5dSQSo>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4058/main/188101/>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5217/main/293029/>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/main/293054/>

<https://www.youtube.com/watch?v=JOBMvS-Vkyk>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4073/main/293054/>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5195/main/293154/>

<https://www.youtube.com/watch?v=gqcgMwf644>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Мультимедийный проктор, таблицы

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ И ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Линейка, циркуль

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Муниципальное образование Лабинский район

МОБУ СОШ № 1 имени Героя России Николая Васильевича Ростовского города Лабинска
Лабинский район

РАССМОТРЕНО
на заседании мо учителей начальных
классов

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МОБУ СОШ №1

_____ Гончаров С.А.

Приказ №1

от "01" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 3389103)

учебного предмета
«Музыка»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Войцеховская Ирина Робертовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, с учётом распределённых по модулям проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020). Программа разработана с учётом актуальных целей и задач обучения и воспитания, развития обучающихся и условий, необходимых для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов при освоении предметной области «Искусство» (Музыка).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальным способом коммуникации. Особенно важна музыка для становления личности младшего школьника — как способ, форма и опыт самовыражения и естественного радостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложить основы будущей музыкальной культуры личности, сформировать представления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества. Поэтому в содержании образования должны быть представлены различные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и др.). При этом наиболее эффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование — пение, игра на доступных музыкальных инструментах, различные формы музыкального движения. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов и форм развития музыки.

Программа предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количеством явлений, фактов музыкальной культуры (знание музыкальных произведений, фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии и т. п.). Однако этот уровень содержания обучения не является главным. Значительно более важным является формирование эстетических потребностей, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б. В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения (В. В. Медушевский) является уникальным психологическим механизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтому ключевым моментом при составлении программы является отбор репертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественный уровень, соответствие системе базовых национальных ценностей.

Одним из наиболее важных направлений музыкального воспитания является развитие эмоционального интеллекта обучающихся. Через опыт чувственного восприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивная установка личности в целом.

Особая роль в организации музыкальных занятий младших школьников принадлежит игровым формам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов, внутренне присущих самому искусству — от традиционных фольклорных игр и театрализованных представлений к звуковым импровизациям, направленным на освоение жанровых особенностей,

элементов музыкального языка, композиционных принципов.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»

Музыка жизненно необходима для полноценного развития младших школьников. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражение через творчество, духовно-нравственное становление, воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

- 1) становление системы ценностей обучающихся в единстве эмоциональной и познавательной сферы;
- 2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсального языка общения, художественного отражения многообразия жизни;
- 3) формирование творческих способностей ребёнка, развитие внутренней мотивации к музицированию.

Важнейшими задачами в начальной школе являются:

1. Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости на прекрасное в жизни и в искусстве.
2. Формирование позитивного взгляда на окружающий мир, гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступные формы музицирования.
3. Формирование культуры осознанного восприятия музыкальных образов. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через собственный внутренний опыт эмоционального переживания.
4. Развитие эмоционального интеллекта в единстве с другими познавательными и регулятивными универсальными учебными действиями. Развитие ассоциативного мышления и продуктивного воображения.
5. Овладение предметными умениями и навыками в различных видах практического музицирования. Введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности, в том числе:
 - а) Слушание (воспитание грамотного слушателя);
 - б) Исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах);
 - в) Сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки);
 - г) Музыкальное движение (пластическое интонирование, танец, двигательное моделирование и др.);
 - д) Исследовательские и творческие проекты.
6. Изучение закономерностей музыкального искусства: интонационная и жанровая природа музыки, основные выразительные средства, элементы музыкального языка.
7. Воспитание уважения к цивилизационному наследию России; присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры.
8. Расширение кругозора, воспитание любознательности, интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего

образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в начальной школе с 1 по 4 класс включительно.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой дошкольного и основного общего образования, непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыкальная грамота»;
- модуль № 2 «Народная музыка России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Духовная музыка»;
- модуль № 5 «Классическая музыка»;
- модуль № 6 «Современная музыкальная культура»;
- модуль № 7 «Музыка театра и кино»;
- модуль № 8 «Музыка в жизни человека».

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социо-культурную деятельность обучающихся, участие в музыкальных праздниках, конкурсах, концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и др. Общее число часов, отведённых на изучение предмета «Музыка» в 1 классе составляет 33 часов (не менее 1 часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль «МУЗЫКА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА»

Красота и вдохновение.

Стремление человека к красоте Особое состояние — вдохновение. Музыка — возможность вместе переживать вдохновение, наслаждаться красотой. Музыкальное единство людей — хор, хоровод.

Музыкальные пейзажи.

Образы природы в музыке. Настроение музыкальных пейзажей. Чувства человека, любующегося природой. Музыка — выражение глубоких чувств, тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Музыкальные портреты.

Музыка, передающая образ человека, его походку, движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Какой же праздник без музыки?

Музыка, создающая настроение праздника. Музыка в цирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Музыка на войне, музыка о войне.

Военная тема в музыкальном искусстве. Военные песни, марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана, трубы и т. д.)

Модуль «НАРОДНАЯ МУЗЫКА РОССИИ»

Край, в котором ты живёшь.

Музыкальные традиции малой Родины. Песни, обряды, музыкальные инструменты

Русский фольклор.

Русские народные песни (трудовые, солдатские, хороводные и др.). Детский фольклор (игровые, заклички, потешки, считалки, прибаутки)

Русские народные музыкальные инструменты.

Народные музыкальные инструменты (балалайка, рожок, свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Сказки, мифы и легенды

Народные сказители. Русские народные сказания, былины. Эпос народов России². Сказки и легенды о музыке и музыкантах

Модуль «МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА»

Весь мир звучит.

Звуки музыкальные и шумовые. Свойства звука: высота, громкость, длительность, тембр.

Звукоряд.

Нотный стан, скрипичный ключ. Ноты первой октавы

Ритм.

Звуки длинные и короткие (восьмые и четвертные длительности), такт, тактовая черта

Ритмический рисунок.

Длительности половинная, целая, шестнадцатые. Паузы. Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Высота звуков.

Регистры. Ноты певческого диапазона. Расположение нот на клавиатуре. Знаки альтерации.(диезы, бемоли, бекары).

Модуль "КЛАССИЧЕСКАЯ МУЗЫКА"

Композиторы — детям.

Детская музыка П. И. Чайковского, С. С. Прокофьева, Д. Б. Кабалевского и др. Понятие жанра. Песня, танец, марш

Оркестр.

Оркестр — большой коллектив музыкантов. Дирижёр, партитура, репетиция. Жанр концерта — музыкальное соревнование солиста с оркестром.

Музыкальные инструменты. Фортепиано.

Рояль и пианино. История изобретения фортепиано, «секрет» названия инструмента (форте + пиано). «Предки» и «наследники» фортепиано (клавесин, синтезатор).

Музыкальные инструменты. Флейта.

Предки современной флейты. Легенда о нимфе Сиринкс. Музыка для флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра.

Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель.

Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы, сочинявшие скрипичную музыку. Знаменитые исполнители, мастера, изготавливавшие инструменты.

Модуль "ДУХОВНАЯ МУЗЫКА"

Песни верующих.

Молитва, хорал, песнопение, духовный стих. Образы духовной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Модуль "МУЗЫКА НАРОДОВ МИРА"

Музыка наших соседей.

Фольклор и музыкальные традиции Белоруссии, Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Модуль "МУЗЫКА ТЕАТРА И КИНО"

Музыкальная сказка на сцене, на экране.

Характеры персонажей, отражённые в музыке. Тембр голоса. Соло. Хор, ансамбль.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для начального общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов и традиций республик Российской Федерации; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; уважение к достижениям отечественных мастеров культуры; стремление участвовать в творческой жизни своей школы, города, республики.

Духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; готовность придерживаться принципов взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности.

Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, музыкальным традициям и творчеству своего и других народов; умение видеть прекрасное в жизни, наслаждаться красотой; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

первоначальные представления о единстве и особенностях художественной и научной картины мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде; бережное отношение к физиологическим системам организма, задействованным в музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос); профилактика умственного и физического утомления с использованием возможностей музыкотерапии.

Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологического воспитания:

бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры; устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы и др.);
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;
- выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков;
- с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования;
- сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

Невербальная коммуникация:

- воспринимать музыку как специфическую форму общения людей, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;
- выступать перед публикой в качестве исполнителя музыки (соло или в коллективе);
- передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение,

чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении.

Вербальная коммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты характеризуют начальный этап формирования у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке как важному элементу своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

с интересом занимаются музыкой, любят петь, играть на доступных музыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;
сознательно стремятся к развитию своих музыкальных способностей;
осознают разнообразие форм и направлений музыкального искусства, могут назвать музыкальные произведения, композиторов, исполнителей, которые им нравятся, аргументировать свой выбор;
имеют опыт восприятия, исполнения музыки разных жанров, творческой деятельности в различных смежных видах искусства;
с уважением относятся к достижениям отечественной музыкальной культуры;
стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений:

Модуль «Музыка в жизни человека»:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красоту родной природы, выражающие разнообразные эмоции, чувства и настроения;

воспринимать музыкальное искусство как отражение многообразия жизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасное в окружающем мире и в человеке, стремиться к развитию и удовлетворению эстетических потребностей.

Модуль «Народная музыка России»:

определять принадлежность музыкальных интонаций, изученных произведений к родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группировать народные музыкальные инструменты по принципу звукоизвлечения: духовые, ударные, струнные;

определять принадлежность музыкальных произведений и их фрагментов к композиторскому или народному творчеству;

различать манеру пения, инструментального исполнения, типы солистов и коллективов — народных и академических;

создавать ритмический аккомпанемент на ударных инструментах при исполнении народной песни; исполнять народные произведения различных жанров с сопровождением и без сопровождения; участвовать в коллективной игре/импровизации (вокальной, инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Модуль «Музыкальная грамота»:

классифицировать звуки: шумовые и музыкальные, длинные, короткие, тихие, громкие, низкие, высокие;

различать элементы музыкального языка (темп, тембр, регистр, динамика, ритм, мелодия, аккомпанемент и др.), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различать изобразительные и выразительные интонации, находить признаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

понимать значение термина «музыкальная форма», определять на слух простые музыкальные формы — двухчастную, трёхчастную и трёхчастную репризную, рондо, вариации;

ориентироваться в нотной записи в пределах певческого диапазона;
исполнять и создавать различные ритмические рисунки;
исполнять песни с простым мелодическим рисунком.

Модуль «Классическая музыка»:

различать на слух произведения классической музыки, называть автора и произведение, исполнительский состав;

различать и характеризовать простейшие жанры музыки (песня, танец, марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша в сочинениях композиторов-классиков;

различать концертные жанры по особенностям исполнения (камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыку в соответствии с её настроением, характером, осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризовать выразительные средства, использованные композитором для создания музыкального образа;

соотносить музыкальные произведения с произведениями живописи, литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Модуль «Духовная музыка»:

определять характер, настроение музыкальных произведений духовной музыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнять доступные образцы духовной музыки;

уметь рассказывать об особенностях исполнения, традициях звучания духовной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональной религиозной традиции).

Модуль «Музыка народов мира»:

различать на слух и исполнять произведения народной и композиторской музыки других стран;

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и называть фольклорные элементы музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различать и характеризовать фольклорные жанры музыки (песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Модуль «Музыка театра и кино»:

определять и называть особенности музыкально-сценических жанров (опера, балет, оперетта, мюзикл);

различать отдельные номера музыкального спектакля (ария, хор, увертюра и т. д.), узнавать на слух и называть освоенные музыкальные произведения (фрагменты) и их авторов;

различать виды музыкальных коллективов (ансамблей, оркестров, хоров), тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличать черты профессий, связанных с созданием музыкального спектакля, и их роли в творческом процессе: композитор, музыкант, дирижёр, сценарист, режиссёр, хореограф, певец, художник и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Репертуар			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	для слушания	для пения	для музицирования				
Модуль 1. Музыка в жизни человека											
1.1.	Красота и вдохновение	2	0	0	Кабалевский "Концерт" слушать	Пение песен по выбору учащихся	Калинка _ игра на музыкальных инструментах	07.09.2022	Диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека.;	Устный опрос;	Учи.ру
1.2.	Музыкальные пейзажи	2	0	0	Чайковский "балет Щелкунчик" слушание	"Песня о школе"-разучивание	Как под горой _ игра на музыкальных инструментах	14.09.2022	Слушание произведений программной музыки, посвящённой образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос;	Учи.ру
Итого по модулю		4									
Модуль 2. Народная музыка России											
2.1.	Русский фольклор	2	0	0	Р.Н.П " Во поле берёзка стояла" _ слушание	"А мы просто сеяли " _ слушание, исполнение	Песня о Родине - пение	21.09.2022	Ритмическая импровизация, сочинение аккомпанемента на ударных инструментах к изученным народным песням.;	Устный опрос;	Учи.ру
2.2.	Русские народные музыкальные инструменты	1	0	0	Р.Н.П. _ " Речка'_ слушать	Во поле берёзка стояла, _ пение. А мы просто сеяли _ исполнение	Родной край. - исполнение	28.09.2022	Знакомство с внешним видом, особенностями исполнения и звучания русских народных инструментов.;	Устный опрос;	Учи.ру
2.3.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	Опера "Снегурочка"	Римский - Корсаков "Опера Снегурочка"	Пение песен по выбору детей	05.10.2022	В инструментальной музыке определение на слух музыкальных интонаций речитативного характера.;	Устный опрос;	Учи.ру
Итого по модулю		4									
Модуль 3. Музыкальная грамота											
3.1.	Весь мир звучит	1	0	0	Чайковский "Октябрь"	Песня о дружбе_ разучивание	Чайковский	12.10.2022	Игра — подражание звукам и голосам природы с использованием шумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации.;	Устный опрос;	Учи.ру
3.2.	Звукоряд	1	0	1	Чайковский "Симфония 4"	Дружба крепкая - разучивание	Чайковский	19.10.2022	Разучивание и исполнение вокальных упражнений, песен, построенных на элементах звукоряда;	Устный опрос;	Учи.ру

3.3.	Ритм	1	0	0	Чайковский, "Балет Спящая красавица"	Мамачао_разучивание	Чайковский	26.10.2022	Исполнение, импровизация с помощью звучащих жестов (хлопки, шлепки, притопы) и/или ударных инструментов простых ритмов.;	Устный опрос;	Учи.ру	
3.4.	Ритмический рисунок	1	0	0	Чайковский "Времена года"	Пение песен по выбору	Чайковский	10.11.2022	Исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика и др.) попевок, остинатных формул, состоящих из различных длительностей;	Устный опрос;	Учи.ру	
Итого по модулю		4										
Модуль 4. Классическая музыка												
4.1.	Композиторы — детям	1	0	0	Бах "Шутка"	Произведения Баха- слушать	Как под горой - игра на музыкальных инструментах	17.11.2022	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.;	Устный опрос;	Учи.ру	
4.2.	Оркестр	1	0	0	Бах "Солнышко"	Произведения Баха- слушать	Во поле берёзка стояла - игра на музыкальных инструментах	24.11.2022	«Я — дирижёр» — игра — имитация дирижёрских жестов во время звучания музыки.;	Устный опрос;	Учи.ру	
4.3.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	Глинка "Арагонская хота"	Произведения русских и зарубежных композиторов _ слушать	Игра на музыкальных инструментах	01.12.2022	Слушание детских пьес на фортепиано в исполнении учителя. Демонстрация возможностей инструмента (исполнение одной и той же пьесы тихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами). Игра на фортепиано в ансамбле с учителем2.;	Устный опрос;	Учи.ру	
Итого по модулю		3										
Модуль 5. Духовная музыка												
5.1.	Песни верующих	1	0	0	Глинка "Арагонская хота"	Произведения русских и зарубежных композиторов _ слушать	Игра на музыкальных инструментах	08.12.2022	Слушание, разучивание, исполнение вокальных произведений религиозного содержания. Диалог с учителем о характере музыки, манере исполнения, выразительных средствах.;	Устный опрос;	Учи.ру	
Итого по модулю		1										
Модуль 6. Народная музыка России												
6.1.	Край, в котором ты живёшь	1	0	0	Глинка Романс	Песня о маме	Бородин романс	15.12.2022	Разучивание, исполнение образцов традиционного фольклора своей местности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков.;	Устный опрос;	Учи.ру	
6.2.	Русский фольклор	1	0	0	Глинка опера " Иван Сусанин"	Бабушка моя	Бородин романс	22.12.2022	Участие в коллективной традиционной музыкальной игре.;	Устный опрос;	Учи.ру	
Итого по модулю		2										

Модуль 7. Музыка в жизни человека											
7.1.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	Бородин романс Княжна	Песни о маме о бабушке	Слушать музыку зарубежных композиторов	12.01.2023	Слушание произведений программной музыки, посвященной образам природы. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства.;	Устный опрос;	Учи.ру
7.2.	Музыкальные портреты	1	0	0	Бородин романс Княжна	Песня Снеговик	Слушать музыку зарубежных композиторов	19.01.2023	Слушание произведений вокальной, программной инструментальной музыки, посвященной образам людей, сказочных персонажей. Подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки. Сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;	Устный опрос;	Учи.ру
7.3.	Какой же праздник без музыки?	1	0	0	Бородин симфония	Песня В роще пел соловьюшек _ разучивание	Слушать русскую народную музыку	26.01.2023	Диалог с учителем о значении музыки на празднике;	Устный опрос;	Учи.ру
7.4.	Музыка на войне, музыка о войне	1	0	0	Бородин, Чайковский_ викторина	Разучивание песни "Солдатушки"	Слушать русскую народную музыку	09.02.2023	Дискуссия в классе. Ответы на вопросы: какие чувства вызывает эта музыка, почему? Как влияет на наше восприятие информация о том, как и зачем она создавалась?;	Устный опрос;	Учи.ру
Итого по модулю		4									
Модуль 8. Музыкальная грамота											
8.1.	Высота звуков	1	0	0	Римский -Корсаков	Перепелочкаразучивание	Музыка зарубежных композиторов	16.02.2023	Освоение понятий «выше-ниже». Определение на слух принадлежности звуков к одному из регистров. Прослеживание по нотной записи отдельных мотивов, фрагментов знакомых песен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации.;	Устный опрос;	Учи.ру
Итого по модулю		1									
Модуль 9. Музыка народов мира											
9.1.	Музыка наших соседей	1	0	0	Римский -Корсаков	Перепелочкаисполнение	Слушать музыку русских композиторов	23.02.2023	Определение на слух тембров инструментов.;	Устный опрос;	Учи.ру
Итого по модулю		1									
Модуль 10. Классическая музыка											
10.1.	Композиторы - детям	1	0	0	Музыка РимскогоКорсаков	Пение песен по выбору	Слушать музыку русских композиторов	09.03.2023	Слушание музыки, определение основного характера, музыкально-выразительных средств, использованных композитором. Подбор эпитетов, иллюстраций к музыке. Определение жанра.;	Устный опрос;	Учи.ру

10.2.	Музыкальные инструменты. Фортепиано.	1	0	0	Слушать музыку зарубежных композиторов	Песни о животныхисполнение	Слушать музыку русских и зарубежных композиторов	16.03.2023	«Я — пианист» — игра — имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос;	Учи.ру
10.3.	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель	3	0	0	Слушать музыку русских композиторов	Пение песен по выбору	Слушать музыку Бородина, Чайковского, Глинки, Римского - Корсакова	13.04.2023	Игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки.;	Устный опрос;	Учи.ру
Итого по модулю		5									
Модуль 11. Музыка театра и кино											
11.1.	Музыкальная сказка на сцене, на экране	4	0	0	Слушать музыку русских и зарубежных композиторов	Пение песен по выбору	Слушать музыку русских и зарубежных стран	04.05.2023	Видеопросмотр музыкальной сказки. Обсуждение музыкально-выразительных средств, передающих повороты сюжета, характеры героев. Игра-викторина «Угадай по голосу».;	Устный опрос;	Учи.ру
Итого по модулю		4									
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	1							

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Красота и вдохновение	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
2.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;
3.	Русский фольклор	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;
4.	Русские народные музыкальные инструменты. Балалайка.	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;
5.	Сказки, мифы и легенды	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;
6.	Весь мир звучит	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
7.	Звукоряд	1	0	0	26.10.2022	Устный опрос;
8.	Ритм	1	0	0	02.11.2022	Устный опрос;
9.	Ритмический рисунок	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
10.	Композиторы-детям	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;
11.	Оркестр	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
12.	Музыкальные инструменты. фортепиано	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
13.	Песни верующих	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
14.	Край , в котором ты живешь.	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;
15.	Русский фольклор	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
16.	Музыкальные пейзажи	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;

17.	Музыкальные портреты	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
18.	Какой же праздник без музыки?	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;
19.	Музыка на войне, музыка о войне.	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
20.	Высота звуков.	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос;
21.	Музыка наших соседей	1	0	0	15.02.2023	Устный опрос;
22.	Композиторы-детям	1	0	0	22.02.2023	Устный опрос;
23.	Музыкальные инструменты. Скрипка	1	0	0	01.03.2023	Устный опрос;
24.	Музыкальные инструменты. Виолончель.	1	0	0	08.03.2023	Устный опрос;
25.	Музыкальная сказка. Спектакль	1	0	0	15.03.2023	Устный опрос;
26.	Урок-концерт.	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;
27.	Русский фольклор	1	0	0	05.04.2023	Устный опрос;
28.	Картины с выставки	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
29.	Семь цветов радуги	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;
30.	Ритм. Тембр.	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
31.	Урок-концерт	1	0	0	03.05.2023	Устный опрос;
32.	Викторина	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
33.	Русская народная музыка.	1	0	0	17.05.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

Музыка. 1 класс /Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Рабочая тетрадь по музыке 1 класс. Музыкальная хрестоматия. 1 класс Кабалевского.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учи ру

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Муниципальное образование Лабинский район

МОБУ СОШ № 1 имени Героя России Николая Васильевича Ростовского города Лабинска
Лабинский район

РАССМОТРЕНО
на заседании учителей начальных
классов

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "1" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель по УВР

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "1" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

_____ Гончаров С.А.

Приказ №1

от "1" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2525432)

учебного предмета
«Окружающий мир»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Войцеховская Ирина Робертовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Окружающий мир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир»)) включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в 1 классе начальной школы. Содержание обучения в 1 классе завершается перечнем универсальных учебных действий (УУД) — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Окружающий мир» с учётом возрастных особенностей младших школьников. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определенные волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за первый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам содержания обучения 1 класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельностей, которые целесообразно использовать при изучении той или иной программной темы.

Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» на уровне 1 класса начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, Примерной программы воспитания, а также с учётом историко-культурного стандарта.

Изучение предмета «Окружающий мир», интегрирующего знания о природе, предметном мире, обществе и взаимодействии людей в нём, соответствует потребностям и интересам детей младшего школьного возраста и направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человека на основе целостного взгляда на окружающий мир (природную и социальную среду обитания); освоение естественнонаучных, обществоведческих, нравственно этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;
- развитие умений и навыков применять полученные знания в реальной учебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, понимание своей принадлежности к Российскому государству, определённому этносу; проявление уважения к истории, культуре, традициям народов РФ; освоение младшими школьниками мирового

культурного опыта по созданию общечеловеческих ценностей, законов и правил построения взаимоотношений в социуме; обогащение духовного богатства обучающихся;

— развитие способности ребёнка к социализации на основе принятия гуманистических норм жизни, приобретение опыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии с экологическими нормами поведения; становление навыков повседневного проявления культуры общения, гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания и освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и познание». Важнейшей составляющей всех указанных систем является содержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасного образа жизни на основе развивающейся способности предвидеть результаты своих поступков и оценки возникшей ситуации. Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлён на основе следующих ведущих идей:

— раскрытие роли человека в природе и обществе;

— освоение общечеловеческих ценностей взаимодействия в системах «Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек и его самость», «Человек и познание».

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе составляет 66 часов (два часа в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Человек и общество

Школа. Школьные традиции и праздники. Адрес школы. Классный, школьный коллектив. Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Совместная деятельность с одноклассниками — учёба, игры, отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы на учебном месте. Режим труда и отдыха.

Семья. Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых. Домашний адрес.

Россия — наша Родина. Москва — столица России. Символы России (герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края. Ценность и красота рукотворного мира. Правила поведения в социуме.

Человек и природа

Природа — среда обитания человека. Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр. Определение температуры воздуха (воды) по термометру. Сезонные изменения в природе. Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительный мир. Растения ближайшего окружения (узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (называние, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя. Комнатные растения, правила содержания и ухода.

Мир животных. Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота о домашних питомцах.

Правила безопасной жизни

Понимание необходимости соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.

Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные универсальные учебные действия:

- сравнивать происходящие в природе изменения, наблюдать зависимость изменений в живой природе от состояния неживой природы;
- приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы, птицы), называть главную особенность представителей одной группы (в пределах изученного);
- приводить примеры лиственных и хвойных растений, сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работа с информацией:

- понимать, что информация может быть представлена в разной форме — текста, иллюстраций, видео, таблицы;

— соотносить иллюстрацию явления (объекта, предмета) с его названием.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе учебного диалога слушать говорящего; отвечать на вопросы, дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

— воспроизводить названия своего населенного пункта, название страны, её столицы; воспроизводить наизусть слова гимна России;

— соотносить предметы декоративно-прикладного искусства с принадлежностью народу РФ, описывать предмет по предложенному плану;

— описывать по предложенному плану время года, передавать в рассказе своё отношение к природным явлениям;

— сравнивать домашних и диких животных, объяснять, чем они различаются.

Регулятивные универсальные учебные действия:

— сравнивать организацию своей жизни с установленными правилами здорового образа жизни (выполнение режима, двигательная активность, закаливание, безопасность использования бытовых электроприборов);

— оценивать выполнение правил безопасного поведения на дорогах и улицах другими детьми, выполнять самооценку;

— анализировать предложенные ситуации: устанавливать нарушения режима дня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользования электро и газовыми приборами.

Совместная деятельность:

— соблюдать правила общения в совместной деятельности: договариваться, справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предмета "Окружающий мир" в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения предмета «Окружающий мир» характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России; понимание особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; проявление интереса к истории и многонациональной культуре своей страны, уважения к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, осознание прав и ответственности человека как члена общества.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявление культуры общения, уважительного отношения к людям, их взглядам, признанию их индивидуальности;
- принятие существующих в обществе нравственно-этических норм поведения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;
- применение правил совместной деятельности, проявление способности договариваться, неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

Эстетического воспитания:

- понимание особой роли России в развитии общемировой художественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интереса к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил организации здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни; выполнение правил безопасного поведения в окружающей среде (в том числе информационной);
- приобретение опыта эмоционального отношения к среде обитания, бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудового воспитания:

— осознание ценности трудовой деятельности в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологического воспитания:

— осознание роли человека в природе и обществе, принятие экологических норм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

— ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира;

— осознание ценности познания, проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в обогащении своих знаний, в том числе с использованием различных информационных средств.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Познавательные универсальные учебные действия:

1) Базовые логические действия:

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть — целое; причина — следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма

2) Базовые исследовательские действия:

- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты; проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его

последствия; коллективный труд и его результаты и др.);

— проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

— формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

3) *Работа с информацией:*

— использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;

— согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;

— распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

— находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;

— читать и интерпретировать графически представленную информацию (схему, таблицу, иллюстрацию);

— соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в Интернет (с помощью учителя);

— анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

— фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;

— признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;

— соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;

— использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

— создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);

— конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;

— находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

— готовить небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и др.) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1) Самоорганизация:

- планировать самостоятельно или с небольшой помощью учителя действия по решению учебной задачи;
- выстраивать последовательность выбранных действий и операций.

2) Самоконтроль:

- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности;
- находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины; корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя);
- предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни.

3) Самооценка:

- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.

Совместная деятельность:

- понимать значение коллективной деятельности для успешного решения учебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочных целей совместной деятельности (на основе изученного материала по окружающему миру);
- коллективно строить действия по достижению общей цели: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- выполнять правила совместной деятельности: справедливо распределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; не допускать конфликтов, при их возникновении мирно разрешать без участия взрослого;
- ответственно выполнять свою часть работы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся научится:

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте школьника; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными ресурсами школы.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Человек и общество.								
1.1.	Школьные традиции и праздники. Классный, школьный коллектив, совместная деятельность.	1	0	0	01.09.2022	Экскурсия по школе, знакомство с помещениями;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.2.	Одноклассники, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, взаимной помощи.	1	0	0	06.09.2022	Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.3.	Рабочее место школьника. Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	2	0	1	08.09.2022 13.09.2022	Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в классе и в школе»;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.4.	Россия Москва — столица России. Народы России.	2	0	1	15.09.2022 20.09.2022	Экскурсии, целевые прогулки, просмотр иллюстраций, видеофрагментов и других материалов о родном крае, труде людей;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.5.	Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона.	3	0	0	04.10.2022	Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.6.	Культурные объекты родного края. Труд людей. Ценность и красота рукотворного мира.	2	0	1	06.10.2022 11.10.2022	Рассматривание и описание изделий народных промыслов родного края и народов России;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.7.	Правила поведения в социуме.	1	0	0	13.10.2022	Беседа по теме «Правила поведения в учреждениях культуры — в театре, музее, библиотеке»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.8.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи, их профессии.	1	0	0	18.10.2022 20.10.2022	Работа с иллюстративным материалом: рассматривание фото, репродукций на тему «Семья»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.9.	Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труд и отдых.	2	0	0	25.10.2022 27.10.2022	Рассказы детей по теме «Как наша семья проводит свободное время»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
1.10.	Домашний адрес.	1	0	1	08.11.2022	Учебный диалог по теме «Что такое семья»;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
Итого по разделу		16						
Раздел 2. Человек и природа.								
2.1.	Природа и предметы, созданные человеком. Природные материалы. Бережное отношение к пред метам, вещам, уход за ними.	4	0	1	10.11.2022 22.11.2022	Учебный диалог по теме «Почему люди должны оберегать и охранять природу»;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
2.2.	Неживая и живая природа.	3	0	2	24.11.2022 06.12.2022	Работа с иллюстративным материалом: «Живая и неживая природа»;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/

2.3.	Погода и термометр. Наблюдение за погодой своего края. Сезонные изменения в природе.	4	0	1	08.12.2022 20.12.2022	Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
2.4.	Взаимосвязи между человеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	2	0	1	22.12.2022 27.12.2022	Обсуждение ситуаций по теме «Правила поведения в природе»;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
2.5.	Растения ближайшего окружения (узнавание, название, краткое описание).	4	0	1	05.01.2023 17.01.2023	Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
2.6.	Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения.	4	0	0	19.01.2023 31.01.2023	Практическая работа по теме «Найдите у растений их части»;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
2.7.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель, лист, цветок, плод, семя.	3	0	2	02.02.2023 09.02.2023	Работа с иллюстративным материалом: деление растений на две группы — дикорастущие и культурные;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
2.8.	Комнатные растения, правила содержания и ухода.	2	0	1	14.02.2023 16.02.2023	Учебный диалог по теме «Чем различаются дикорастущие и культурные растения?»;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
2.9.	Разные группы животных (звери, насекомые, птицы, рыбы и др.).	5	0	4	21.02.2023 09.03.2023	Логическая задача: найди ошибку в иллюстрациях — какое животное попало в эту группу неправильно;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
2.10.	Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни).	3	0	2	14.03.2023 21.03.2023	Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
2.11.	Забота о домашних питомцах.	3	0	1	23.03.2023 30.03.2023	Рассказы детей по теме «Мой домашний питомец»;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
Итого по разделу		37						
Раздел 3. Правила безопасной жизни.								
3.1.	Необходимость соблюдения режима дня, правил здорового питания и личной гигиены.	2	0	0	11.04.2023 13.04.2023	Беседа по теме «Что такое режим дня»: обсуждение режима дня первоклассника;	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
3.2.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электро приборами, газовыми плитами.	2	0	1	18.04.2023 20.04.2023	Практическое занятие в кабинете;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
3.3.	Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).	1	0	0	04.05.2023	Практическое занятие в кабинете;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
3.4.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	2	0	0	09.05.2023 11.05.2023	Практическое занятие в кабинете;	Устный опрос;	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5958/start/104569/
Итого по разделу		7						
Резервное время		6						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	21				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Экскурсия по школе. Мы - школьники. Правила поведения в школе и в классе.	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Школьные традиции и праздники	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
3.	Рабочее место школьника	1	0	1	08.09.2022	Практическая работа;
4.	Правила безопасной работы на учебном месте, режим труда и отдыха.	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
5.	Россия. Москва-столица нашей Родины. Символы России (герб, флаг, гимн).	1	0	1	15.09.2022	Практическая работа;
6.	Народы России	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
7.	Родной край. .	1	0	1	22.09.2022	Устный опрос;
8.	Экскурсия "Старые улочки города"	1	0	0	27.09.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
9.	Проект «Моя малая Родина»	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
10.	Культурные объекты родного края.	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
11.	Ценность и красота рукотворного мира.	1	0	1	06.10.2022	Практическая работа;
12.	Что такое дружба? Ценность дружбы	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
13.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи.	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
14.	Моя семья в прошлом и настоящем. Имена и фамилии членов семьи.	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;

15.	Как живёт семья? Проект «Моя семья»	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
16.	Домашний адрес.	1	0	1	25.10.2022	Практическая работа;
17.	Природа и предметы, созданные человеком.	1	0	1	27.10.2022	Устный опрос;
18.	Природные материалы.	1	0	0	01.11.2022	Практическая работа;
19.	Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними.	1	0	0	03.11.2022	Устный опрос;
20.	Природные материалы. Бережное отношение к предметам, вещам, уход за ними	1	0	1	08.11.2022	Практическая работа;
21.	Живая природа.	1	0	1	10.11.2022	Практическая работа;
22.	Неживая природа.	1	0	1	15.11.2022	Практическая работа;
23.	Живая и неживая природа	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
24.	Погода и термометр	1	0	0	22.11.2022	Практическая работа;
25.	Погода и термометр	1	0	1	24.11.2022	Практическая работа;
26.	Сезонные изменения в природе.	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
27.	Сезонные изменения в природе.	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
28.	Взаимосвязи между человеком и природой.	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
29.	Правила нравственного и безопасного поведения в природе.	1	0	1	08.12.2022	Практическая работа;
30.	Растения ближайшего окружения. Сравнение внешнего вида деревьев, кустарников, трав. Правила поведения в природе.	1	0	1	13.12.2022	Практическая работа;

31.	Травы.	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
32.	Кустарники и деревья	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
33.	Овощные и садовые культуры	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
34.	Растения леса	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;
35.	Дикорастущие и культурные растения.	1	0	0	29.12.2022	Устный опрос;
36.	Что такое хвоинки? Хвойные растения	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
37.	Что это за листья? Лиственные деревья.	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
38.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): корень, стебель.	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
39.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): лист, цветок.	1	0	0	19.01.2023	Практическая работа;
40.	Части растения (название, краткая характеристика значения для жизни растения): плод, семя.	1	0	1	24.01.2023	Устный опрос;
41.	Комнатные растения.	1	0	0	26.01.2023	Практическая работа;
42.	Правила ухода за комнатными растениями.	1	0	1	31.01.2023	Устный опрос;
43.	Животные. Главные особенности животных представителей одной группы.	1	0	0	02.02.2023	Практическая работа;
44.	Насекомые.	1	0	1	07.02.2023	Практическая работа;
45.	Рыбы.	1	0	1	09.02.2023	Практическая работа;

46.	Птицы.	1	0	1	14.02.2023	Практическая работа;
47.	Звери.	1	0	1	16.02.2023	Практическая работа;
48.	Домашние животные	1	0	1	21.02.2023	Практическая работа;
49.	Дикие животные	1	0	1	23.02.2023	Практическая работа;
50.	Проект "Мой питомец"	1	0	1	28.02.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
51.	Проект "Мой питомец"	1	0	0	02.03.2023	Устный опрос;
52.	Как ухаживать за кошкой?	1	0	0.5	07.03.2023	Практическая работа;
53.	Как ухаживать за собакой?	1	0	0.5	09.03.2023	Устный опрос;
54.	Режим дня. Выполнение группового проекта «Режим дня школьника»	1	0	0	14.03.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
55.	Правила здорового питания.	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;
56.	Правила безопасности в быту.	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;
57.	Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовыми плитами.	1	0	1	23.03.2023	Практическая работа;
58.	Правила дорожного движения. Безопасный маршрут «ДомШколаДом».	1	0	0	28.03.2023	Устный опрос;
59.	Безопасность в сети Интернет.	1	0	0	30.03.2023	Устный опрос;

60.	Безопасность в сети Интернет (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступа в Интернет.	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
61.	Резерв Экскурсия "Что у нас над головой?"	1	0	0	06.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
62.	Резерв Экскурсия "Что у нас под ногами?"	1	0	0	11.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
63.	Резерв Экскурсия "Знакомство с растениями цветника (клумбы, парника)"	1	0	0	13.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
64.	Резерв Экскурсия "Что такое зоопарк?"	1	0	0	18.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»; ВПР;
65.	Резерв Экскурсия "Мир книг"	1	0	0	20.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
66.	Резерв Экскурсия "Путешествие в краеведческий музей"	1	0	0	25.04.2023	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		66	0	23		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Окружающий мир (в 2 частях);

1 класс /Плешаков А.А.;

Акционерное общество «Издательство;

«Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Учебно-методические комплекты (УМК) для 1 – 4 классов (программы, учебники, рабочие тетради хрестоматии и т.п.)

Программа «Окружающий мир» А.А. Плешакова.

РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ

Плешаков А.А. Окружающий мир 1 – 4 классы, М.: Просвещение

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ

Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. Окружающий мир: поурочные разработки: 1 класс.

Плешаков А.А., От земли до неба: Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение

Плешаков А.А., Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных классов.

Стандарт начального образования и документы по его реализации.

Методические пособия для учителя.

Детская справочная литература (справочники, энциклопедии) об окружающем мире (природе, труде людей,

общественных явлениях и пр.)

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Учебная платформа Яндекс.Учебник <https://education.yandex.ru>

- Учебная платформа Учи.ру <https://uchi.ru/>

- Сайт «Детские радости» ориентирован на дошкольный и младший школьный возраст детей, для родителей, воспитателей, педагогов: <https://detskieradosti.ru>

- Детские электронные презентации и клипы: <https://viki.rdf.ru>

- Единая коллекция ЦОР: <http://school-collection.edu.ru>

- Библиотека материалов для начальной школы <http://www.nachalka.com/biblioteka>

- Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru>

- Портал «Музеи России» <http://www.museum.ru>

- Детские электронные презентации и клипы <http://viki.rdf.ru/>

Российская Электронная Школа

<https://resh.edu.ru/>

- Педсовет <http://pedsovet.org>

Электронные версии журналов.

<http://barsuk.lenin.ru> - Журнал для детей "Барсук"

<http://www.kostyor.ru/archives.html> - Журнал для школьников "Костёр"

Библиотека МЭШ https://uchebnik.mos.ru/catalogue/material_view/atomic_objects/

Российская электронная школа

<https://resh.edu.ru/>

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Аудиоцентр / магнитофон

Интерактивная доска, нетбук

Таблицы природоведческого и обществоведческого содержания в соответствии с программным обучением.

Плакаты по основным темам естествознания, магнитные или иные (природные сообщества, леса, луга, сады, озёра и т.п.)

Портреты выдающихся людей России (политических деятелей, военачальников, писателей, поэтов, композиторов и др.)

Географические и исторические карты.

Атлас географических и исторических карт.

Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Термометр. Гербарий. Образцы полезных ископаемых. Глобус. Пробирки. Колба. Стекло.

Секундомер.

Весы. Пипетка. Щипцы. Линейка. Ножницы. Клей. Спиртовка. Тарелка. Стаканы. Фильтр(марля).

Воронка. Цветные карандаши

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Муниципальное образование Лабинский район

МОБУ СОШ № 1 имени Героя России Николая Васильевича Ростовского города Лабинска
Лабинский район

РАССМОТРЕНО
на заседании мо учителей начальных
классов

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МОБУ СОШ №1

_____ Гончаров С.А.

Приказ №1

от "01" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2525359)

учебного предмета
«Русский язык»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Войцеховская Ирина Робертовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» для обучающихся 1 классов на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

Русский язык является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в его изучении во многом определяют результаты обучающихся по другим предметам. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей младших школьников, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности младших школьников, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации младшего школьника. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовнонравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения младшего школьника непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка. Достижение этих личностных результатов — длительный процесс, разворачивающийся на протяжении изучения содержания предмета.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи младших школьников. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи младших школьников направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Общее число часов, отведённых на изучение «Русского языка», в 1 классе — 165 ч.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "РУССКИЙ ЯЗЫК"

В начальной школе изучение русского языка имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретённые им знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Изучение русского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- приобретение младшими школьниками первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;
- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего со гласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений. Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма. Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Письмо разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста. Функция небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение: отдельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь. Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, обрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

- раздельное написание слов в предложении;
- прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;
- перенос слов (без учёта морфемного членения слова);
- гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;
- сочетания чк, чн;
- слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения

(чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи). Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение русского языка в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Русский язык» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных

представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;

- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **первом классе** обучающийся научится:

- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;
- вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в слове согласный звук [й'] и гласный звук [и]);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *е, ё, ю, я* и буквой *ь* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: отдельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *жи, ши* (в положении под ударением), *ча, ща, чу, шу*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и наблюдениям;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений	3	0	0	01.09.2022	Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок;	Устный опрос;	sostavlenie-ustnyh-rasskazov--7677.html
Итого по разделу		3						
Раздел 2. Фонетика								
2.1.	Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков	5	0	0	15.09.2022	Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове);	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/11/13/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-obuchenie-gramote-v
2.2.	Установление последовательности звуков в слове и количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	5	0	0	22.09.2022	Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия);	Устный опрос;	https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi
2.3.	Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог	5	0	0	29.09.2022	Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове);	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/11/13/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-obuchenie-gramote-v
2.4.	Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков	4	0	0	06.10.2022	Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове);	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak
2.5.	Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»)	5	0	0	12.10.2022	Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak

2.6.	Слог как минимальная произносительная единица. Слоогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	3	0	0	19.10.2022	Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия);	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak
Итого по разделу		27						
Раздел 3. Письмо. Орфография и пунктуация								
3.1.	Развитие мелкой моторики пальцев и движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма	10	0	0	04.11.2022	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak
3.2.	Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающего его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв	10	0	0	18.11.2022	Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2017/01/10/prezentatsiya-k-uroku-russkogo-yazyka-slog-kak
3.3.	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым аккуратным письмом	4	0	0	24.11.2022	Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх — пяти слов со звуками в сильной позиции;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-yazik-kak-sredstvo-obscheniya-poryadok-deystviy-pri-spisivanii-1484402.html
3.4.	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением	4	0	0	05.12.2022	Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство);	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-russkogo-yazika-v-klasse-yazik-kak-sredstvo-obscheniya-poryadok-deystviy-pri-spisivanii-1484402.html
3.5.	Усвоение приёмов последовательности правильного списывания текста	5	0	5	12.12.2022	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв;	Устный опрос;	https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4494-pravopisanie_bukvosochetanii_zhi_shi.html
3.6.	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса	6	0	6	21.12.2022	Совместная работа: анализ поэлементного состава букв;	Устный опрос;	https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4494-pravopisanie_bukvosochetanii_zhi_shi.html
3.7.	Знакомство с правилами правописания и их применением: раздельное написание слов	5	0	5	29.12.2022	Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу;	Устный опрос;	https://licey.net/free/4-russkii_yazyk/75-russkii_yazyk_v_nachalnoi_shkole/stages/4494-pravopisanie_bukvosochetanii_zhi_shi.html
3.8.	Знакомство с правилами правописания и их применением: обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением)	5	0	5	11.01.2023	Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2022/02/08/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-po-teme-zaglavnyaya-bukva
3.9.	Знакомство с правилами правописания и их применением: ча, ща, чу, шу	6	0	6	19.01.2023	Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-4047130.html
3.10.	Знакомство с правилами правописания и их применением: прописная буква в начале предложения, в именах собственных (имена людей, клички животных)	6	0	6	26.01.2023	Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-4047130.html

3.11.	Знакомство с правилами правописания и их применением: перенос слов по слогам без стечения согласных	4	0	4	07.02.2023	Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями ми ча, ша, чу, шу, жи, ши;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-4047130.html
3.12.	Знакомство с правилами правописания и их применением: знаки препинания в конце предложения	5	0	5	16.03.2023	Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-perenos-slov-1-klass-4047130.html
Итого по разделу		70						
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС								
Раздел 1. Общие сведения о языке								
1.1.	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения	1	0	0	17.03.2023	Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей»;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/sites/default/files/2022
Итого по разделу		1						
Раздел 2. Фонетика								
2.1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие	2	0	2	20.03.2023	Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2016/03/29/prezentatsiya-na-temu-povtoryaem-fonetiku
2.2.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [жс], [ш], [ч'], [щ'].	1	0	1	21.03.2023	Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkiy-yazyk/2017/02/17/zvonkie-i-gluchie-soglasnye-zvuki-1-klass
2.3.	Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных)	1	0	1	22.03.2023	Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков»;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/10/09/prezentatsiya-delenie-slov-na-slogi
Итого по разделу		4						
Раздел 3. Графика								
3.1.	Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова	1	0	1	23.03.2023	Моделировать звукобуквенный состав слов;	Устный опрос;	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/10/09/prezentatsiya-delenie
3.2.	Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.	1	0	1	24.03.2023	Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного);	Устный опрос;	https://nsportal.ru/sites/default/files/2020/05
3.3.	Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.	1	0	1	27.03.2023	Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного);	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
3.4.	Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов	1	0	1	28.03.2023	Игра-соревнование «Повтори алфавит»;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie

Итого по разделу		4						
Раздел 4. Лексика и морфология								
4.1.	Слово как единица языка (ознакомление).	2	0	2	29.03.2023	Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?»;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
4.2.	Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).	8	0	8	30.03.2023	Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?»;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
4.3.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	2	0	0	31.03.2023	Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
Итого по разделу		12						
Раздел 5. Синтаксис								
5.1.	Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием).	2	0	2	03.04.2023	Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
5.2.	Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.	1	0	1	04.04.2023	Совместная работа: составление предложения из набора слов;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
5.3.	Восстановление деформированных предложений.	1	0	1	05.04.2023	Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
5.4.	Составление предложений из набора форм слов	1	0	1	06.04.2023	Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
Итого по разделу		5						
Раздел 6. Орфография и пунктуация								

6.1.	Ознакомление с правилами правописания и их применение: - раздельное написание слов в предложении; - прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; - перенос слов (без учёта морфемного членения слова); - гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, чу;</i> - сочетания <i>чк, чн;</i> - слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); - знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.	12	0	12	13.04.2023	Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
6.2.	Усвоение алгоритма списывания текста	2	0	2	18.04.2023	Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания;	Устный опрос;	http://korolevairin.ucoz.net/load/obuchenie
Итого по разделу		14						
Раздел 7. Развитие речи								
7.1.	Речь как основная форма общения между людьми	2	0	2	20.04.2023	Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета;	Устный опрос;	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-obucheniia-gramote-1-klass-r.html
7.2.	Текст как единица речи (ознакомление).	2	0	2	27.04.2023	Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения;	Устный опрос;	https://multiurok.ru/files/prezentatsiia-k-uroku-obucheniia-gramote-1-klass-r.html
7.3.	Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.	3	0	3	03.05.2023	Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v-obschenii-2919316.html
7.4.	Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).	2	0	2	10.05.2023	Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v-obschenii-2919316.html
7.5.	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой)	1	0	1	16.05.2023	Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-v-obschenii-2919316.html
Итого по разделу:		10						
Резервное время		15						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	89				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Работа с серией сюжетных картинок. Пропись. Ориентировка на странице прописей	1	0	0	01.09.2022	Устный опрос;
2.	Составление рассказов(устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Отработка алгоритма действий на странице прописей	1	0	0	02.09.2022	Устный опрос;
3.	Составление рассказов(устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Проведение параллельных линий	1	0	0	05.09.2022	Устный опрос;
4.	Составление рассказов(устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии	1	0	0	06.09.2022	Устный опрос;
5.	Составление рассказов(устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Горизонтальные и вертикальные линии	1	0	0	07.09.2022	Устный опрос;
6.	Составление рассказов(устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Наклонные и волнистые линии	1	0	0	08.09.2022	Устный опрос;
7.	Составление рассказов(устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо полуovalов	1	0	0	09.09.2022	Устный опрос;
8.	Составление рассказов(устно) по собственным наблюдениям, по сюжетным картинкам на разные темы. Письмо ovalов	1	0	0	12.09.2022	Устный опрос;
9.	Выполнение графического задания при работе с рисунками	1	0	0	13.09.2022	Устный опрос;
10.	Различение слова и предложения. Линии сложной конфигурации	1	0	0	14.09.2022	Устный опрос;

11.	Письмо строчной и заглавной букв А, а	1	0	0	15.09.2022	Устный опрос;
12.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв А, а	1	0	0	16.09.2022	Устный опрос;
13.	Письмо строчной и заглавной букв О, о	1	0	0	19.09.2022	Устный опрос;
14.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв О, о	1	0	0	20.09.2022	Устный опрос;
15.	Письмо строчной и заглавной букв И, и	1	0	0	21.09.2022	Устный опрос;
16.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв И, и	1	0	0	22.09.2022	Устный опрос;
17.	Письмо строчной буквы ы	1	0	0	23.09.2022	Устный опрос;
18.	Дифференциация зрительного образа букв ы-и	1	0	0	26.09.2022	Устный опрос;
19.	Письмо слов с изученными буквами	1	0	0	27.09.2022	Устный опрос;
20.	Письмо строчной и заглавной букв У, у	1	0	0	28.09.2022	Устный опрос;
21.	Закрепление зрительного образа строчной и заглавной букв У, у	1	0	0	29.09.2022	Устный опрос;
22.	Письмо строчной и заглавной букв Н, н	1	0	0	30.09.2022	Устный опрос;
23.	Письмо слов и предложений с буквами Н, н	1	0	0	03.10.2022	Устный опрос;
24.	Письмо строчной и заглавной букв С, с	1	0	0	04.10.2022	Устный опрос;
25.	Письмо слов и предложений с буквами С, с	1	0	0	05.10.2022	Устный опрос;
26.	Письмо строчной и заглавной букв К, к	1	0	0	06.10.2022	Устный опрос;
27.	Письмо слов и предложений с буквами К, к	1	0	0	07.10.2022	Устный опрос;
28.	Письмо строчной и заглавной букв Т, т	1	0	0	10.10.2022	Устный опрос;
29.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т	1	0	0	11.10.2022	Устный опрос;
30.	Письмо строчной и заглавной букв Л, л	1	0	0	12.10.2022	Устный опрос;

31.	Письмо слов и предложений с буквами Л, л	1	0	0	13.10.2022	Устный опрос;
32.	Письмо строчной и заглавной букв Р, р	1	0	0	14.10.2022	Устный опрос;
33.	Письмо слов и предложений с буквами Р, р	1	0	0	17.10.2022	Устный опрос;
34.	Письмо строчной и заглавной букв В, в	1	0	0	18.10.2022	Устный опрос;
35.	Письмо слов и предложений с буквами В, в	1	0	0	19.10.2022	Устный опрос;
36.	Письмо строчной и заглавной букв Е, е	1	0	0	20.10.2022	Устный опрос;
37.	Письмо слов и предложений с буквами Е, е	1	0	0	21.10.2022	Устный опрос;
38.	Письмо строчной и заглавной букв П, п	1	0	0	24.10.2022	Устный опрос;
39.	Письмо слов и предложений с буквами П, п	1	0	0	25.10.2022	Устный опрос;
40.	Письмо строчной и заглавной букв М, м	1	0	0	26.10.2022	Устный опрос;
41.	Письмо слов и предложений с буквами М, м	1	0	0	27.10.2022	Устный опрос;
42.	Письмо строчной и заглавной букв З, з	1	0	0	28.10.2022	Устный опрос;
43.	Письмо слов и предложений с буквами З, з	1	0	0	07.11.2022	Устный опрос;
44.	Письмо слов и предложений с буквами С, с - З, з	1	0	0	08.11.2022	Устный опрос;
45.	Письмо строчной и заглавной букв Б, б	1	0	0	09.11.2022	Устный опрос;
46.	Письмо слов и предложений с буквами Б, б	1	0	0	10.11.2022	Устный опрос;
47.	Письмо слов и предложений с буквами П, п - Б, б	1	0	0	11.11.2022	Устный опрос;
48.	Списывание слов, предложений с изученными буквами	1	0	0	14.11.2022	Устный опрос;
49.	Письмо строчной и заглавной букв Д, д	1	0	0	15.11.2022	Устный опрос;
50.	Письмо слов и предложений с буквами Д, д	1	0	0	16.11.2022	Устный опрос;

51.	Письмо слов и предложений с буквами Т, т - Д, д	1	0	0	17.11.2022	Устный опрос;
52.	Письмо строчной буквы я	1	0	0	18.11.2022	Устный опрос;
53.	Письмо заглавной буквы Я	1	0	0	21.11.2022	Устный опрос;
54.	Письмо слов и предложений с буквами Я, я	1	0	0	22.11.2022	Устный опрос;
55.	Дифференциция букв а - я на письме	1	0	0	23.11.2022	Устный опрос;
56.	Письмо строчной и заглавной букв Г, г	1	0	0	24.11.2022	Устный опрос;
57.	Письмо слов и предложений с буквами Г, г	1	0	0	25.11.2022	Устный опрос;
58.	Письмо слов и предложений с буквами Г, г	1	0	0	28.11.2022	Устный опрос;
59.	Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч	1	0	0	29.11.2022	Устный опрос;
60.	Письмо слов и предложений с буквами Ч, ч	1	0	0	30.11.2022	Устный опрос;
61.	Правописание сочетаний ча-чу	1	0	0	01.12.2022	Устный опрос;
62.	Письмо буквы ь	1	0	0	02.12.2022	Устный опрос;
63.	Письмо слов и предложений с буквой ь	1	0	0	05.12.2022	Устный опрос;
64.	Использование буквы ь при письме	1	0	0	06.12.2022	Устный опрос;
65.	Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш	1	0	0	07.12.2022	Устный опрос;
66.	Письмо слов и предложений с буквами Ш, ш	1	0	0	08.12.2022	Устный опрос;
67.	Правописание сочетания ши	1	0	0	09.12.2022	Устный опрос;
68.	Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж	1	0	0	12.12.2022	Устный опрос;
69.	Письмо слов и предложений с буквами Ж, ж	1	0	0	13.12.2022	Устный опрос;
70.	Правописание сочетаний жи	1	0	0	14.12.2022	Устный опрос;

71.	Правописание сочетаний жи-ши	1	0	0	15.12.2022	Устный опрос;
72.	Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё	1	0	0	16.12.2022	Устный опрос;
73.	Письмо слов и предложений с буквами Ё, ё	1	0	0	19.12.2022	Устный опрос;
74.	Правописание сочетаний ча-чу, жиши	1	0	0	20.12.2022	Устный опрос;
75.	Правописание слов и предложений с сочетаниями ча-чу, жи-ши	1	0	0	21.12.2022	Устный опрос;
76.	Письмо букв Й, й	1	0	0	22.12.2022	Устный опрос;
77.	Письмо слов и предложений с буквами Й, й	1	0	0	23.12.2022	Устный опрос;
78.	Письмо строчной и заглавной букв Х, х	1	0	0	26.12.2022	Устный опрос;
79.	Письмо слов и предложений с буквами Х, х	1	0	0	27.12.2022	Устный опрос;
80.	Закрепление написания слов и предложений с изученными буквами	1	0	0	28.12.2022	Устный опрос;
81.	Письмо строчной буквы ю	1	0	0	09.01.2023	Устный опрос;
82.	Письмо заглавной буквы Ю	1	0	0	10.01.2023	Устный опрос;
83.	Письмо слов и предложений с буквами Ю, ю	1	0	0	11.01.2023	Устный опрос;
84.	Дифференциация букв у - ю на письме	1	0	0	12.01.2023	Устный опрос;
85.	Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц	1	0	0	13.01.2023	Устный опрос;
86.	Письмо слов и предложений с буквами Ц, ц	1	0	0	16.01.2023	Устный опрос;
87.	Письмо строчной и заглавной букв Э, э	1	0	0	17.01.2023	Устный опрос;
88.	Письмо слов и предложений с буквами Э, э	1	0	0	18.01.2023	Устный опрос;
89.	Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ	1	0	0	19.01.2023	Устный опрос;
90.	Письмо слов и предложений с буквами Щ, щ	1	0	0	20.01.2023	Устный опрос;

91.	Дифференциация букв ц - ч - щ на письме	1	0	0	23.01.2023	Устный опрос;
92.	Письмо слов, предложений с буквами ц - ч - щ	1	0	0	24.01.2023	Устный опрос;
93.	Правописание сочетаний ча- ща, чущу	1	0	0	25.01.2023	Устный опрос;
94.	Правописание сочетаний жи- ши, ча - ща, чу - шу	1	0	0	26.01.2023	Устный опрос;
95.	Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф	1	0	0	27.01.2023	Устный опрос;
96.	Письмо слов и предложений с буквами Ф, ф	1	0	0	30.01.2023	Устный опрос;
97.	Дифференциация букв в - ф на письме	1	0	0	31.01.2023	Устный опрос;
98.	Письмо буквы ь	1	0	0	01.02.2023	Устный опрос;
99.	Дифференциация букв ь - ъ на письме	1	0	0	02.02.2023	Устный опрос;
100.	Написание слов, предложений с буквами ь, ъ	1	0	0	03.02.2023	Устный опрос;
101.	Закрепление написания всех букв русского алфавита	1	0	0	06.02.2023	Устный опрос;
102.	Преобразование печатного шрифта в письменный.Списывание	1	0	0	07.02.2023	Устный опрос;
103.	Упражнения по выработке каллиграфически правильного письма	1	0	0	08.02.2023	Устный опрос; Письменный контроль;
104.	Письмо слов с сочетаниями чк, чн, чт	1	0	0	09.02.2023	Устный опрос;
105.	Правописание слов с буквами е, ё, ю, я	1	0	0	10.02.2023	Устный опрос;
106.	Дифференциация букв о - ё, у - ю, а - я, э - е на письме	1	0	0	13.02.2023	Устный опрос;
107.	Правописание заглавной буквы в словах и предложениях	1	0	0	14.02.2023	Устный опрос;
108.	Работа с деформированным предложением	1	0	0	15.02.2023	Устный опрос;
109.	Работа с текстом	1	0	0	16.02.2023	Устный опрос;

110.	Закрепление написания слов, предложений с изученными буквами	1	0	0	17.02.2023	Устный опрос;
111.	Наша речь. Её значение в жизни людей. Язык и речь	1	0	0	20.02.2023	Устный опрос;
112.	Текст и предложение	1	0	0	21.02.2023	Устный опрос;
113.	Знаки препинания в конце предложения: точка,вопительный ивосклицательный знаки	1	0	0	22.02.2023	Устный опрос;
114.	Диалог. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходитобщение	1	0	0	23.02.2023	Устный опрос;
115.	Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения	1	0	0	24.02.2023	Устный опрос;
116.	Слово, предложение .Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов	1	0	0	06.03.2023	Устный опрос;
117.	Слово как единиц языка и речи	1	0	0	07.03.2023	Устный опрос;
118.	Слово и слог. Деление слова на слоги	1	0	0	08.03.2023	Устный опрос;
119.	Перенос слов (простые случаи, без стечения согласных)	1	0	0	09.03.2023	Устный опрос;
120.	Слово как название предмета	1	0	0	10.03.2023	Устный опрос;
121.	Слова, отвечающие на вопросы "кто?", "что?"	1	0	0	13.03.2023	Устный опрос;
122.	Слово как название признака предмета	1	0	0	14.03.2023	Устный опрос;
123.	Слова, отвечающие на вопросы "какой?", "какая?", "какое?", "какие?"	1	0	0	15.03.2023	Устный опрос;
124.	Речевая ситуация:обсуждение интересов и преодоление конфликтов	1	0	0	16.03.2023	Устный опрос;
125.	Слово как название действия предмета	1	0	0	17.03.2023	Устный опрос;
126.	Слова, отвечающие на вопросы "что делать?", "что сделать?"	1	0	0	20.03.2023	Устный опрос;
127.	Речевой этикет: ситуация знакомства. Вежливые слова	1	0	0	21.03.2023	Устный опрос;
128.	Слово, его значение	1	0	0	22.03.2023	Устный опрос;

129.	Роль слова в речи.Определение значения слова	1	0	0	23.03.2023	Устный опрос;
130.	Выявление слов, значение которых требует уточнения	1	0	0	24.03.2023	Устный опрос;
131.	Работа со словарём.Уточнение значения слова с помощью толкового словаря	1	0	0	03.04.2023	Устный опрос;
132.	Речевая ситуация:использование интонации при общении	1	0	0	04.04.2023	Устный опрос;
133.	Восстановление деформированных предложений	1	0	1	05.04.2023	Устный опрос;
134.	Списывание текста	1	0	0	06.04.2023	Устный опрос;
135.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове	1	0	0	07.04.2023	Устный опрос;
136.	Гласные ударные и безударные	1	0	0	10.04.2023	Устный опрос;
137.	Наблюдение над единообразным написанием буквы безударного гласного звука в одинаковой части (корне) однокоренных слова	1	0	0	11.04.2023	Устный опрос;
138.	Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах. Работа с орфографическим словарём	1	0	0	12.04.2023	Устный опрос;
139.	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы их обозначающие	1	0	0	13.04.2023	Устный опрос;
140.	Буквы е, ё, ю, я в слове. Их функция	1	0	0	14.04.2023	Устный опрос;
141.	Буква Ъ как показатель мягкости согласного звука	1	0	0	17.04.2023	Устный опрос;
142.	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки	1	0	0	18.04.2023	Устный опрос;
143.	Звонкие и глухие согласные звуки, их различие.Согласный звук [й'] и гласный звук [и]	1	0	0	19.04.2023	Устный опрос;
144.	Парные и непарные по глухости-звонкости согласные звуки на конце слов	1	0	0	20.04.2023	Устный опрос;
145.	Правописание слов с буквой парного по глухости-звонкости на конце слова	1	0	0	21.04.2023	Устный опрос;

146.	Речевая ситуация:поздравление и вручение подарка	1	0	0	24.04.2023	Устный опрос;
147.	Шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']	1	0	0	25.04.2023	Устный опрос;
148.	Правило правописания сочетания чк-чн, чт, щн	1	0	0	26.04.2023	Устный опрос;
149.	Орфоэпические нормыпроизношения слов ссочетаниями чк, чн, чт, щн	1	0	0	27.04.2023	Устный опрос;
150.	Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов	1	0	0	28.04.2023	Устный опрос;
151.	Отработка правилправописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши	1	0	0	01.05.2023	Устный опрос;
152.	Закрепление правилправописания сочетаний ча-ща, чу-щу, жи-ши	1	0	1	02.05.2023	Практическая работа;
153.	Русский алфавит:правильное название букв, знание ихпоследовательности.Использование алфавита для работы со словарём	1	0	1	03.05.2023	Практическая работа;
154.	Заглавная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях	1	0	0	04.05.2023	Устный опрос;
155.	Правило правописаниязаглавной буквы в именах, отчествах, фамилиях людей, в географических названиях	1	0	0	05.05.2023	Устный опрос;
156.	Знакомство со словами, близкими по значению	1	0	0	08.05.2023	Устный опрос;
157.	Повторение слов,отвечающих на вопросы "кто?", "что?"	1	0	0	09.05.2023	Устный опрос;
158.	Повторение слов,отвечающих на вопросы"какой?", "какая?", "какое?", "какие?"	1	0	0	10.05.2023	Устный опрос;
159.	Повторение слов,отвечающих на вопросы"что делать?", "что сделать?"	1	0	0	11.05.2023	Устный опрос;
160.	Составление предложения из набора форм слов. Работа с деформированнымипредложениями	1	0	0	12.05.2023	Устный опрос;
161.	Повторение знаний о тексте и предложении	1	0	0	15.05.2023	Устный опрос;
162.	Составление краткогорассказа по сюжетнымкартинкам и наблюдениям	1	0	0	16.05.2023	Устный опрос;
163.	Промежуточная аттестация в форме	1	0	0	17.05.2023	Диктант;

164.	Закрепление правописания орфограмм, изученных в 1 классе	1	0	0	18.05.2023	Устный опрос;
165.	Итоговая работа за 1 класс	1	0	0	19.05.2023	Диктант;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		165	0	3		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1.Канакина В.П.;

Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. /М.: Просвещение;
2011 г.;

2.Канакина В.П.;

Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс./ М.: Просвещение; 2011 г.;

3.Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. / М.: Просвещение; 2011 г.;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1.Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы. / М.: Просвещение, 2011 г.

2.Канакина В.П. Русский язык. Тестовые задания. 1 класс. / М.: Просвещение, 2011 г.

3.Ковригина Т.В. Русский язык: обучение грамоте (обучение письму), технологические карты, 1 класс / Издательство «Учитель»2013 год

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yazyku-na-temu-situaciya-obscheniya-celi-vobschenii-2919316.html>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2022/02/08/prezentatsiya-po-russkomu-yazyku-po-temezaglavnaya-bukv>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Классная доска.

Ноутбук.

Проектор

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Классная доска.

Ноутбук.

Проектор

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Муниципальное образование Лабинский район

МОБУ СОШ № 1 имени Героя России Николая Васильевича Ростовского города Лабинска
Лабинский район

РАССМОТРЕНО
на заседании мо учителей начальных
классов

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МОБУ СОШ №1

_____ Гончаров С.А.

Приказ №1

от "01" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 2525917)

учебного предмета
«Технология»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Войцеховская Ирина Робертовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Технологии, профессии и производства

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

2. Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

3. Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и

др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла.

4. Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные УУД:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные УУД:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе;

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные,

текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;

ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА								
1.1.	Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров	1	0	1	02.09.2022	изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями;	Устный опрос;	https://www.uchportal.ru/load/46
1.2.	Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии	1	0	1	09.09.2022	формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений;	Практическая работа;	https://www.uchportal.ru/load/46
1.3.	Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы	1	0	1	15.09.2022	подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
1.4.	Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания	1	0	1	22.09.2022	знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
1.5.	Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи	1	0	1	29.09.2022	приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
Итого по модулю		5						
Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ								
2.1.	Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий	1	0	1	06.10.2022	под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность);	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.2.	Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей	1	0	1	13.10.2022	рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.3.	Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему	1	0	1	20.10.2022	рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения;	Практическая работа;	https://uchi.ru/

2.4.	Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)	1	0	1	27.10.2022	читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.5.	Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги	1	0	1	10.11.2022	планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.6.	Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем	1	0	1	17.11.2022	изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.7.	Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	1	0	1	24.11.2022	изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.8.	Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий	1	0	1	01.12.2022	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.9.	Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.	1	0	1	08.12.2022	под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу;	Практическая работа;	https://uchi.ru/
2.10	Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон	1	0	1	15.12.2022	соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.11.	Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).	1	0	1	22.12.2022	Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.12.	Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы	1	0	1	29.12.2022	Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.13.	Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки)	1	0	1	12.01.2023	Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме. Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.14.	Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей	1	0	1	19.01.2023	Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.15.	Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах	1	0	1	26.01.2023	Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.16.	Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.)	1	0	1	09.02.2023	Выбирать виды ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/

2.17.	Отмеривание и заправка нитки в иглоу, строчка прямого стежка	1	0	1	16.02.2023	Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдвигание нитки в иглу;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
2.18.	Использование дополнительных отделочных материалов	1	0	1	23.02.2023	Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»). Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей);	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		18						
Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ								
3.1.	Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания	2	0	2	02.03.2023	Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
3.2.	Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции	1	0	1	09.03.2023	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
3.3.	Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов	1	0	1	16.03.2023	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
3.4.	Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку	1	0	1	23.03.2023	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
3.5.	Конструирование по модели (на плоскости)	1	0	1	06.04.2023	Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
3.6.	Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла	1	0	1	13.04.2023	Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		7						
Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ								
4.1.	Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях	1	0	1	20.04.2023	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
4.2.	Информация. Виды информации	2	0	2	11.05.2023	Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях;	Практическая работа;	http://school-collection.edu.ru/
Итого по модулю		3						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	33				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Рукотворный и природный мир города, села. На земле, на воде, в воздухе.	1	0	1	05.09.2022	Практическая работа;
2.	Природа и творчество. Природные материалы. Как их соединить	1	0	1	12.09.2022	Практическая работа;
3.	Листья и фантазии	1	0	1	19.09.2022	Практическая работа;
4.	Семена и фантазии.	1	0	1	26.09.2022	Практическая работа;
5.	Веточки и фантазии.	1	0	1	03.10.2022	Практическая работа;
6.	Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1	0	1	10.10.2022	Практическая работа;
7.	Композиция из листьев. Что такое композиция	1	0	1	17.10.2022	Практическая работа;
8.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Тест «Природная мастерская».	1	0	1	24.10.2022	Практическая работа;
9.	Проверим себя.	1	1	0	07.11.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
10.	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	0	1	14.11.2022	Практическая работа;
11.	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	0	1	21.11.2022	Практическая работа;
12.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	0	1	28.11.2022	Практическая работа;
13.	Наши проекты. Аквариум.	1	0	1	05.12.2022	Практическая работа;

14.	Проверим себя. Тест «Пластилиновая мастерская».	1	0	1	12.12.2022	Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
15.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1	0	1	19.12.2022	Практическая работа;
16.	Наши проекты. Скоро Новый год!	1	0	1	26.12.2022	Практическая работа;
17.	Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона	1	0	1	09.01.2023	Практическая работа;
18.	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Как изготовить аппликацию?	1	0	1	16.01.2023	Практическая работа;
19.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок	1	0	1	23.01.2023	Практическая работа;
20.	Шаблон. Для чего он нужен?	1	0	1	30.01.2023	Практическая работа;
21.	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги	1	0	1	13.02.2023	Практическая работа;
22.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	0	1	20.02.2023	Практическая работа;
23.	Наша армия родная.	1	0	1	27.02.2023	Практическая работа;
24.	Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет?	1	0	1	06.03.2023	Практическая работа;
25.	Образы весны. Какие краски у весны? Что такое колорит?	1	0	1	13.03.2023	Практическая работа;
26.	Праздники и традиции весны. Какие они?	1	0	1	20.03.2023	Практическая работа;
27.	Проверь себя. Тест «Бумажная мастерская».	1	1	0	27.03.2023	Практическая работа;
28.	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	0	1	03.04.2023	Практическая работа;

29.	Игла-труженица. Что умеет игла?	1	0	1	10.04.2023	Практическая работа;
30.	Вышивка. Для чего она нужна?	1	0	1	17.04.2023	Практическая работа;
31.	Промежуточный контроль. КМС по оценке уровня обученности. Итоговый контроль.	1	1	0	24.04.2023	Контрольная работа;
32.	Анализ контрольной работы. Прямая строчка и перегибы.	1	0	1	01.05.2023	Практическая работа;
33.	Резерв	1	0	1	08.05.2023	Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	3	30		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство Просвещение»;

Введите свой вариант:

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Проектор, компьютер

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<http://school-collection.edu.ru/>

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютер, проектор

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского края

Муниципальное образование Лабинский район

МОБУ СОШ № 1 имени Героя России Николая Васильевича Ростовского города Лабинска
Лабинский район

РАССМОТРЕНО
на заседании мо учителей начальных
классов

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

_____ Парфиненко Л.И.

Протокол №1

от "01" августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
директор МОБУ СОШ №1

_____ Гончаров С.А.

Приказ №1

от "01" августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ID 3396159)

учебного предмета
«Физическая культура»

для 1 класса начального общего образования
на 2022-2023 учебный год

Составитель: Войцеховская Ирина Робертовна
учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и деятельном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для саморазвития, самоопределения и самореализации.

В программе нашли своё отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных организаций, запросы родителей, учителей и методистов на обновление содержания образовательного процесса, внедрение в его практику современных подходов, новых методик и технологий.

Изучение учебного предмета «Физическая культура» имеет важное значение в онтогенезе детей младшего школьного возраста. Оно активно воздействует на развитие их физической, психической и социальной природы, содействует укреплению здоровья, повышению защитных свойств организма, развитию памяти, внимания и мышления, предметно ориентируется на активное вовлечение младших школьников в самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Целью образования по физической культуре в начальной школе является формирование у учащихся основ здорового образа жизни, активной творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Достижение данной цели обеспечивается ориентацией учебного предмета на укрепление и сохранение здоровья школьников, приобретение ими знаний и способов самостоятельной деятельности, развитие физических качеств и освоение физических упражнений оздоровительной, спортивной и прикладноориентированной направленности.

Развивающая ориентация учебного предмета «Физическая культура» заключается в формировании у младших школьников необходимого и достаточного физического здоровья, уровня развития физических качеств и обучения физическим упражнениям разной функциональной направленности. Существенным достижением такой ориентации является постепенное вовлечение обучающихся в здоровый образ жизни за счёт овладения ими знаниями и умениями по организации самостоятельных занятий подвижными играми, коррекционной, дыхательной и зрительной гимнастикой, проведения физкультурминуток и утренней зарядки, закаливающих процедур, наблюдений за физическим развитием и физической подготовленностью.

Воспитывающее значение учебного предмета раскрывается в приобщении обучающихся к истории и традициям физической культуры и спорта народов России, формировании интереса к регулярным занятиям физической культурой и спортом, осознании роли занятий физической культурой в укреплении здоровья, организации активного отдыха и досуга. В процессе обучения у обучающихся активно формируются положительные навыки и способы поведения, общения и взаимодействия со сверстниками и учителями, оценивания своих действий и поступков в процессе совместной коллективной деятельности.

Методологической основой структуры и содержания программы по физической культуре для начального общего образования является личностно-деятельностный подход, ориентирующий педагогический процесс на развитие целостной личности обучающихся. Достижение целостного развития становится возможным благодаря освоению младшими школьниками двигательной деятельности, представляющей собой основу содержания учебного предмета «Физическая культура». Двигательная деятельность оказывает активное влияние на развитие психической и социальной природы обучающихся. Как и любая деятельность, она включает в себя информационный, операциональный и мотивационно-процессуальный компоненты, которые находят своё отражение в соответствующих дидактических линиях учебного предмета.

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета и подготовки школьников к выполнению комплекса ГТО в структуру программы в раздел «Физическое совершенствование»

вводится образовательный модуль «Прикладно-ориентированная физическая культура». Данный модуль позволит удовлетворить интересы учащихся в занятиях спортом и активном участии в спортивных соревнованиях, развитии национальных форм соревновательной деятельности и систем физического воспитания.

Содержание модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура», обеспечивается Примерными программами по видам спорта, которые рекомендуются Министерством просвещения РФ для занятий физической культурой и могут использоваться образовательными организациями исходя из интересов учащихся, физкультурно-спортивных традиций, наличия необходимой материально-технической базы, квалификации педагогического состава. Помимо Примерных программ, рекомендуемых Министерством просвещения РФ, образовательные организации могут разрабатывать своё содержание для модуля «Прикладно-ориентированная физическая культура» и включать в него популярные национальные виды спорта, подвижные игры и развлечения, основывающиеся на этнокультурных, исторических и современных традициях региона и школы.

Планируемые результаты включают в себя личностные, метапредметные и предметные результаты. Личностные результаты представлены в программе за весь период обучения в начальной школе; метапредметные и предметные результаты — за каждый год обучения.

Результативность освоения учебного предмета учащимися достигается посредством современных научно-обоснованных инновационных средств, методов и форм обучения, информационно-коммуникативных технологий и передового педагогического опыта.

Место учебного предмета «Физическая культура» в учебном плане

В 1 классе на изучение предмета отводится 3 часа в неделю, суммарно 96 часов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Знания о физической культуре. Понятие «физическая культура» как занятия физическими упражнениями и спортом по укреплению здоровья, физическому развитию и физической подготовке. Связь физических упражнений с движениями животных и трудовыми действиями древних людей.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и правила его составления и соблюдения.

Физическое совершенствование. *Оздоровительная физическая культура.* Гигиена человека и требования к проведению гигиенических процедур. Осанка и комплексы упражнений для правильного её развития. Физические упражнения для физкультминуток и утренней зарядки.

Спортивно-оздоровительная физическая культура. Правила поведения на уроках физической культуры, подбора одежды для занятий в спортивном зале и на открытом воздухе.

Гимнастика с основами акробатики. Исходные положения в физических упражнениях: стойки, упоры, седы, положения лёжа. Строевые упражнения: построение и перестроение в одну и две шеренги, стоя на месте; повороты направо и налево; передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Гимнастические упражнения: стилизованные способы передвижения ходьбой и бегом; упражнения с гимнастическим мячом и гимнастической скакалкой; стилизованные гимнастические прыжки.

Акробатические упражнения: подъём туловища из положения лёжа на спине и животе; подъём ног из положения лёжа на животе; сгибание рук в положении упор лёжа; прыжки в группировке, толчком двумя ногами; прыжки в упоре на руки, толчком двумя ногами.

Лыжная подготовка. Переноска лыж к месту занятия. Основная стойка лыжника. Передвижение на лыжах ступающим шагом (без палок). Передвижение на лыжах скользящим шагом (без палок).

Лёгкая атлетика. Равномерная ходьба и равномерный бег. Прыжки в длину и высоту с места толчком двумя ногами, в высоту с прямого разбега.

Подвижные и спортивные игры. Считалки для самостоятельной организации подвижных игр.

Прикладно-ориентированная физическая культура. Развитие основных физических качеств средствами спортивных и подвижных игр. Подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

Личностные результаты освоения учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе:

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание её связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты отражают достижения учащихся в овладении познавательными, коммуникативными и регулятивными универсальными учебными действиями, умения их использовать в практической деятельности. Метапредметные результаты формируются на протяжении каждого года обучения.

По окончании первого года обучения учащиеся научатся:

познавательные УУД:

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины её нарушений;

коммуникативные УУД:

- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;

- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других учащихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей;

регулятивные УУД:

- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности.

Предметные результаты

К концу обучения в первом классе обучающийся научится:

- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике её нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному;
- выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;
- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами;
- передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом (без палок);
- играть в подвижные игры с общеразвивающей направленностью.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
Раздел 1. Знания о физической культуре								
1.1.	Что понимается под физической культурой	2	0	0	05.09.2022	обсуждают рассказ учителя о видах спорта и занятиях физическими упражнениями, которым обучают школьников на уроках физической культуры, рассказывают об известных видах спорта и проводят примеры упражнений, которые умеют выполнять;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
Итого по разделу		2						
Раздел 2. Способы самостоятельной деятельности								
2.1.	Режим дня школьника	2	0	2	06.09.2022	знакомятся с таблицей режима дня и правилами её оформления, уточняют индивидуальные мероприятия и заполняют таблицу (по образцу, с помощью родителей);	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
Итого по разделу		2						
ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ								
Раздел 3. Оздоровительная физическая культура								
3.1.	Личная гигиена и гигиенические процедуры	1	0	1	12.09.2022	знакомятся с понятием «личная гигиена», обсуждают положительную связь личной гигиены с состоянием здоровья человека;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
3.2.	Осанка человека	1	0	1	13.09.2022	знакомятся с понятием «осанка человека», правильной и неправильной формой осанки, обсуждают её отличительные признаки;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
3.3.	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	1	14.09.2022	обсуждают рассказ учителя о пользе утренней зарядки, правилах выполнения входящих в неё упражнений;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
Итого по разделу		3						
Раздел 4. Спортивно-оздоровительная физическая культура								
4.1.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Правила поведения на уроках физической культуры	1	0	1	19.09.2022	знакомятся с правилами поведения на уроках физической культуры, требованиями к обязательному их соблюдению;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
4.2.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Исходные положения в физических упражнениях	3	0	3	20.09.2022	знакомятся с понятием «исходное положение» и значением исходного положения для последующего выполнения упражнения;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
4.3.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	5	1	4	21.09.2022	разучивают передвижение ходьбой в колонне по одному с равномерной скоростью;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9

4.4.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Гимнастические упражнения	8	0	8	26.09.2022 04.10.2022	разучивают упражнения с гимнастическим мячом (подбрасывание одной рукой и двумя руками; перекладывание с одной руки на другую; прокатывание под ногами; поднятие ногами из положения лёжа на полу);;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
4.5.	Модуль "Гимнастика с основами акробатики". Акробатические упражнения	9	1	8	05.10.2022 25.10.2022	разучивают прыжки в группировке, толчком двумя ногами;;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
4.6.	Модуль "Лыжная подготовка". Строевые команды в лыжной подготовке	3	0	3	07.11.2022 09.11.2022	разучивают способы передвижения в колонне по два с лыжами в руках;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
4.7.	Модуль "Лыжная подготовка". Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом	9	1	8	14.11.2022 30.11.2022	разучивают имитационные упражнения техники передвижения на лыжах скользящим шагом без лыж, контролируют отдельные её элементы (по фазам движения и в полной координации);;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
4.8.	Модуль "Лёгкая атлетика". Равномерное передвижение в ходьбе и беге	10	0	10	05.12.2022 26.12.2022	обучаются равномерной ходьбе в колонне по одному с изменением скорости передвижения (по команде);;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
4.9.	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину с места	4	1	3	09.01.2023 16.01.2023	разучивают одновременное отталкивание двумя ногами (прыжки вверх из полуприседа на месте; с поворотом в правую и левую сторону);;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
4.10	Модуль "Лёгкая атлетика". Прыжок в длину и в высоту с прямого разбега	6	0	6	17.01.2023 30.01.2023	наблюдают выполнение образца техники прыжка в высоту с прямого разбега, анализируют основные его фазы (разбег, отталкивание, полёт, приземление);;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
4.11	Модуль "Подвижные и спортивные игры". Подвижные игры	16	0	16	31.01.2023 13.03.2023	обучаются самостоятельной организации и проведению подвижных игр (по учебным группам);;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
Итого по разделу		74						
Раздел 5. Прикладно-ориентированная физическая культура								
5.1.	Рефлексия: демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	18	0	18	14.03.2023 25.04.2023	демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО;	Практическая работа;	https://resh.edu.ru/subject/9
Итого по разделу		18						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	4	93				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Урок физической культуры в школе	1	0	1	05.09.2022	Практическая работа;
2.	Правила поведения на уроке физической культуры	1	0	1	06.09.2022	Практическая работа;
3.	Режим дня школьника	1	0	1	07.09.2022	Практическая работа;
4.	Самостоятельное составление комплекса упражнений утренней гимнастики	1	0	1	12.09.2022	Практическая работа;
5.	Основные правила личной гигиены	1	0	1	13.09.2022	Практическая работа;
6.	Осанка человека	1	0	1	14.09.2022	Практическая работа;
7.	Утренняя зарядка и физкультминутки в режиме дня школьника	1	0	1	19.09.2022	Практическая работа;
8.	Равномерное передвижение в ходьбе и беге. Правила безопасности на уроке легкой атлетики.	1	0	1	20.09.2022	Практическая работа;
9.	Правила безопасности на уроке легкой атлетики. Техника челночного бега с высокого старта	1	0	1	21.09.2022	Практическая работа;
10.	Разновидности ходьбы. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением, 20 м. Подвижная игра «Пустое место».	1	0	1	26.09.2022	Практическая работа;
11.	Разновидности ходьбы и бега. Ходьба по разметкам. Ходьба с преодолением препятствий. Бег с ускорением, 30 м. Игра «Пятнашки».	1	0	1	27.09.2022	Практическая работа;

12.	Музыкально-сценическая игра "Маленькие мышки прячутся от кошки: способы передвижения	1	0	1	28.09.2022	Практическая работа;
13.	Танцевальные шаги: «полочка»	1	0	1	03.10.2022	Практическая работа;
14.	Танцевальные шаги: «ковырялочка»	1	0	1	04.10.2022	Практическая работа;
15.	Музыкально-сценическая игра "Музыкальный паровозик": способы передвижения	1	0	1	05.10.2022	Практическая работа;
16.	Музыкально-сценическая игра "Танцуем вместе". Способы передвижения	1	0	1	10.10.2022	Практическая работа;
17.	Музыкально-сценическая игра "Танцуем вместе". Способы передвижения	1	0	1	11.10.2022	Практическая работа;
18.	Прыжок в длину с места	1	0	1	12.10.2022	Практическая работа;
19.	Прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на 45° и 90° в обе стороны	1	0	1	17.10.2022	Практическая работа;
20.	Отработка навыков выполнения прыжков толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом на 45° и 90° в обе стороны	1	0	1	18.10.2022	Практическая работа;
21.	Упражнения для развития силы. Прыжок в длину с места. Игра «Быстро по местам».	1	0	1	19.10.2022	Практическая работа;
22.	Правила поведения на уроках физической культуры	1	0	1	24.10.2022	Практическая работа;
23.	Исходные положения в физических упражнениях	1	0	1	25.10.2022	Практическая работа;
24.	Общие принципы выполнения гимнастических упражнений	1	0	1	26.10.2022	Практическая работа;

25.	Освоение техники выполнения упражнений общей разминки с контролем дыхания	1	0	1	07.11.2022	Практическая работа;
26.	Строевые упражнения и организующие команды на уроках физической культуры	1	0	1	08.11.2022	Практическая работа;
27.	Организующие команды: «Стройся», «Смирно», «Напервый, второй рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш», «На местестой, раз, два», «Равняйсь», «В две шеренги становись»	1	0	1	09.11.2022	Практическая работа;
28.	Отработка навыков выполнения организующих команд: «Стройся», «Смирно», «На первый, второй рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш», «На местестой, раз, два», «Равняйсь», «В две шеренги становись»	1	0	1	14.11.2022	Практическая работа;
29.	Отработка навыков выполнения организующих команд: «Стройся», «Смирно», «На первый, второй рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш», «На местестой, раз, два», «Равняйсь», «В две шеренги становись»	1	0	1	15.11.2022	Практическая работа;
30.	Отработка навыков выполнения организующих команд: «Стройся», «Смирно», «На первый, второй рассчитайсь», «Вольно», «Шагом марш», «На местестой, раз, два», «Равняйсь», «В две шеренги становись»	1	0	1	16.11.2022	Практическая работа;

31.	Выполнение организующих команд: «Стройся», «Смирно», «На первый, второй рассчитайся», «Вольно», «Шагом марш», «На месте стой, раз, два», «Равняйся», «В две шеренги становись»	1	0	1	21.11.2022	Практическая работа;
32.	Гимнастические упражнения. Упражнения общей разминки: приставные шагивперёд на полной стопе (гимнастический шаг)	1	0	1	22.11.2022	Практическая работа;
33.	Отработка навыков выполнения приставных шагов вперёд на полной стопе (гимнастический шаг)	1	0	1	23.11.2022	Практическая работа;
34.	Комплекс упражнений для с предметами. Упражнения со скакалкой: вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, — перед собой, сложенной вдвое — поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях.	1	0	1	28.11.2022	Практическая работа;
35.	Отработка навыков выполнения упражнений со скакалкой: вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, — перед собой, сложенной вдвое — поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях.	1	0	1	29.11.2022	Практическая работа;
36.	Комплекс упражнений с предметами. Упражнения с мячом. Удержание гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку	1	0	1	30.11.2022	Практическая работа;
37.	Отработка навыков удержания гимнастического мяча. Баланс мяча на ладони, передача мяча из руки в руку	1	0	1	05.12.2022	Практическая работа;

38.	Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратн	1	0	1	06.12.2022	Практическая работа;
39.	Отработка навыков одиночного отбива мяча от пола, переброски мяча с ладони на тыльную сторону руки и обратно	1	0	1	07.12.2022	Практическая работа;
40.	Перекат мяча по полу, по рукам	1	0	1	12.12.2022	Практическая работа;
41.	Отработка навыков переката мяча по полу, по рук	1	0	1	13.12.2022	Практическая работа;
42.	Акробатические упражнения. Упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа	1	0	1	14.12.2022	Практическая работа;
43.	Акробатические упражнения. Упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») из положения лёжа	1	1	0	19.12.2022	Практическая работа;
44.	Группировка, кувырок в сторону	1	0	1	20.12.2022	Практическая работа;
45.	Отработка навыков выполнения группировки, кувырка в сторону	1	0	1	21.12.2022	Практическая работа;
46.	Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания (скручивания) мышц спины («верёвочка»)	1	0	1	26.12.2022	Практическая работа;
47.	Отработка навыков выполнения упражнений для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания (скручивания) мышц спины («верёвочка»)	1	0	1	27.12.2022	Практическая работа;

48.	Упражнения упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»)	1	0	1	28.12.2022	Практическая работа;
49.	Отработка навыков выполнения упражнения для укрепления мышц спины и увеличения их эластичности («рыбка»)	1	0	1	09.01.2023	Практическая работа;
50.	Освоение подводящих упражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»)	1	0	1	10.01.2023	Практическая работа;
51.	Строевые команды в лыжной подготовке. Организационнометодические требования на уроке.	1	0	1	11.01.2023	Практическая работа;
52.	Лыжная подготовка.Строевыекоманды в лыжнойподготовке	1	0	1	16.01.2023	Практическая работа;
53.	Лыжная подготовка.Строевыекоманды в лыжнойподготовке	1	0	1	17.01.2023	Практическая работа;
54.	"Лыжнаяподготовка". Передвижение на лыжах ступающим и скользящим шагом. Техника ступающего шага на лыжах без палок	1	0	1	18.01.2023	Практическая работа;
55.	Скользящий шаг на лыжах без палок	1	0	1	23.01.2023	Практическая работа;
56.	Повороты переступанием на лыжах без палок	1	0	1	24.01.2023	Практическая работа;
57.	Ступающий шаг на лыжах спалками	1	0	1	25.01.2023	Практическая работа;
58.	Скользящий шаг на лыжах спалками	1	0	1	30.01.2023	Практическая работа;
59.	Повороты переступанием на лыжах с палками	1	0	1	31.01.2023	Практическая работа;
60.	Скользящий шаг на лыжах спалками "змейкой"	1	0	1	01.02.2023	Практическая работа;

61.	Передвижение на лыжах спалками одновременнымодношажным ходом	1	0	1	13.02.2023	Практическая работа;
62.	Передвижение на лыжах спалками и попеременнымдвухшажным ходом	1	0	1	14.02.2023	Практическая работа;
63.	Закрепление скользящего иступающего шага споворотом переступаниемна лыжах с палками и безпалок	1	1	0	15.02.2023	Практическая работа;
64.	Подвижные игры. ТБ	1	0	1	20.02.2023	Практическая работа;
65.	Бросок и ловля мяча.Баскетбол	1	0	1	21.02.2023	Практическая работа;
66.	Баскетбол. Отработка навыков броска иловли мяча	1	0	1	22.02.2023	Практическая работа;
67.	Баскетбол. Одиночный отбив мяча отпола.	1	0	1	27.02.2023	Практическая работа;
68.	Баскетбол. Отработка навыководиночного отбива мяча отпола	1	0	1	28.02.2023	Практическая работа;
69.	Баскетбол. Закрепление навыковвыполнения упражнений смячом	1	0	1	01.03.2023	Практическая работа;
70.	Баскетбол. Игровые задания с мячом	1	0	1	06.03.2023	Практическая работа;
71.	Музыкально-сценические иподвижные игры: "Бабочка".Способы передвижения	1	0	1	07.03.2023	Практическая работа;
72.	Волейбол. Подбрасыванимяча. Игра «Волк во рву»	1	0	1	08.03.2023	Практическая работа;
73.	Волейбол. Ловля и передача мяча.Игра «Гонка мячей»	1	0	1	13.03.2023	Практическая работа;
74.	Волейбол. Упражнения смячом. Игра «Кто точнее?»	1	0	1	14.03.2023	Практическая работа;

75.	Баскетбол. Ведение мяча.Игра «Белочки собачки»	1	0	1	15.03.2023	Практическая работа;
76.	Подвижная игра"Космонавты", «Волки во вру»	1	0	1	20.03.2023	Практическая работа;
77.	Подвижные игры на основеБаскетбола. Броски в цель (мишень). Игра «Попади в обруч».	1	0	1	21.03.2023	Практическая работа;
78.	Эстафета с баскетбольныммячом. Броски в цель (щит). Игра «Передалсадись».	1	0	1	22.03.2023	Практическая работа;
79.	Разновидности приема ипередачи мяча. Подвижнаяигра «Лиса и зайцы»	1	0	1	03.04.2023	Практическая работа;
80.	Подвижные игры разныхнародов. Игры «Прыгающие воробушки», «Зайцы в огороде»	1	0	1	04.04.2023	Практическая работа;
81.	Игры: «Западня», «Конникиспортсмены». Эстафеты	1	0	1	05.04.2023	Практическая работа;
82.	Игры: «Веревочка под ногами», «Вызов номера». Эстафеты.	1	0	1	10.04.2023	Практическая работа;
83.	Подвижные игры разныхнародов. «День ночь»«Салки-догонялки»	1	0	1	11.04.2023	Практическая работа;
84.	Прыжок в длину и в высоту с туспрямого разбега	1	0	1	12.04.2023	Практическая работа;
85.	Подскоки через скалкувперёд, назад	1	0	1	17.04.2023	Практическая работа;
86.	Отработка навыковвыполнения подскоков черезскалку вперед, назад	1	0	1	18.04.2023	Практическая работа;

87.	Прыжок в длину с разбега 3-5 шагов. Игра «Удочка»	1	0	1	19.04.2023	Практическая работа;
88.	Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов. Челночный бег	1	0	1	24.04.2023	Практическая работа;
89.	Прыжок в длину с разбега 3-5 шагов. Прыжок в высоту с разбега в 4-5 шагов	1	0	1	25.04.2023	Практическая работа;
90.	Демонстрация прироста показателей физических качеств к нормативным требованиям комплекса ГТО	1	0	1	26.04.2023	Практическая работа;
91.	Бег на 30 м (с)	1	1	0	01.05.2023	Практическая работа;
92.	Смешанное передвижение на 1000 м (мин,с)	1	0	1	02.05.2023	Практическая работа;
93.	Челночный бег 3x10 м (с)	1	0	1	03.05.2023	Практическая работа;
94.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	1	0	1	08.05.2023	Практическая работа;
95.	Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см (количество раз)	1	0	1	09.05.2023	Практическая работа;
96.	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	1	0	1	10.05.2023	Практическая работа;
97.	Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье (отуровня скамьи - см)	1	1	0	15.05.2023	Практическая работа;
98.	Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м (количество попаданий)	1	0	1	16.05.2023	Практическая работа;
99.	Поднимание туловища из положения лежа на спине (количество раз за 1 мин)	1	1	0	17.05.2023	Практическая работа;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		99	5	94		

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Физическая культура. Футбол для всех;
1-4 класс/Погадаев Г.И.; под редакцией Акинфеева И.;
Акционерное общество «Издательство «Просвещение»»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Физическая культура. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.И.Ляха. 1-4 классы:
пособие для учителей общеобразоват. учреждений / В.И.Лях. – М.: Просвещение, 2016.- 64 с. 2.
Физическая культура. 1-4 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений / В.И. Лях. – 13-е изд. – М. :
Просвещение, 2012. – 190 с.

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/subject/9/>

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Компьютерный стол

Ноутбук учителя

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

Скамейка гимнастическая жесткая

Мат гимнастический прямой

Бревно гимнастическое напольное

Перекладина гимнастическая пристенная

Канат для лазания

Перекладина навесная универсальная

Тренажер навесной для пресса

Мяч для метания

Набор для подвижных игр

Комплект для проведения мероприятий

Комплект судейский

Ботинки для лыж

Лыжи

Лыжные палки

Стойки волейбольные с волейбольной сеткой.

Ворота для минифутбола складные

Мяч баскетбольный

Мяч футбольный

Мяч волейбольный

